



Suomen Nuorisoseurat ry

Toimintakertomus 2024

Johdanto

Nuorisoseuraliike on maamme vanhin nuorisoalan järjestö. 142-vuotisen historiamme aikana olemme selvinneet monenlaisista yhteiskunnallisista haasteista. Post-normaalissa yllätysten ajassa (Sitra, 2023) elämme entistä suuremmassa epävarmuudessa, vaikka hyvinvointimme on edelleen kohtuullisen vakaalla tasolla. Hyvän arjen yksi rakennuspilari on mielekäs harrastus- ja vapaa-ajan toiminta: se on avainroolissa ja turvalliset ja mukaan ottavat yhteisöt ovat entistä tärkeämpiä.

Strategiamme visiossa olemme luvanneet olla vastuullinen ja mukaan ottava yhteisöjen tulevaisuuden rakentaja. Sitä kohti kuljemme kolmen strategiaa toteuttavan kolmivuotisohjelman askelmerkkien mukaisesti. Arvioimme strategian toteutumista sekä sitä toteuttavan kolmivuotisohjelman että vuosittaiselle tasolle pilkottujen painopisteiden ja tavoitteiden kautta. Vuosi 2024 on voimassa olevan kolmivuotisohjelman viimeinen vuosi, ja sen vuoksi arvioimme toimintavuoden aikana koko kolmivuotisohjelman toteumaa sekä valmistelimme uutta kolmivuotisohjelmaa vuosille 2025–2027.

Kolmivuotisohjelmassamme vuosille 2022–2024 olemme halunneet yhdessä nostaa painopisteiksi yhteisöllisyyden vahvistamisen ja kohtaamisten mahdollistamisen, hyvinvoinnin laadukkaan toiminnan kautta sekä nuorisoseuratoiminnan tunnettuuden lisäämisen. Ne ovat lähtökohtia toimintasuunnitelman painopisteille, tavoitteille ja niitä toteuttaville toimenpiteille. Toimintasuunnitelman painopisteet ovat tänäkin toimintavuonna ilmiölähtöisiä. Ilmiöt keskustelevat niin strategiamme, sitä toteuttavan kolmivuotisohjelmamme sekä ennen kaikkea ympäröivän yhteiskunnan kanssa.

Vuoden 2024 toimintamme painopisteet:

1. Osallisuus läpileikkaa kaiken toimintamme.
2. Tarjoamme osallistumisen, kohtaamisen ja vuorovaikutuksen paikkoja.
3. Vaikuttava toiminta vaatii tiedolla johtamista.
4. Nuorisoseuratoiminta on vastuullista.
5. Kaikilla on mahdollisuus harrastaa.
6. Yhteisölliset tapahtumamme nostavat esiin taiteen ja kulttuurin harrastajia.

1. **Koettu osallisuus** (mm. Luova Lava, Nuoret vaikuttajat, osallisuushankkeet): keskiarvo **3,6/4**
2. **Koetut vaikutukset** (mm. kulttuuriharrastusten vaikutusten arviointi):
keskiarvo **sama tai parempi kuin 2023**
3. **Koettu hyöty ja saadun palautteen keskiarvo:** Opin jotain uutta tai sain olennaista tietoa
 - Koulutukset, materiaalit: keskiarvosana **3,5/4**
 - Seurojen palaute aletuimistöjen, keskusseurojen ja liiton palveluista, keskiarvosana **3,5/4**
4. **Osallistujamäärät:** valtakunnalliset tai alueelliset tapahtumat: **sama tai suurempi kuin 2023**
5. **Osallistujamäärät:** seurojen järjestämät paikalliset tapahtumat: **suurempi kuin 2023**
5. **Jäsenmäärä:** **sama tai suurempi kuin 2023**
6. **Viestinnän tavoitavuus:** mediaosumat ja somenäkyvyys: **suurempi kuin 2023**
7. **Yhteistyökumppaneiden määrä ja koettu hyöty:** **suurempi kuin 2023**
8. **Liikevaihdon suuruus:** **isompi kuin 2023**
9. **Entistä laajempi rahoituspohja:** **useampia rahoituslähteitä kuin 2023**
10. **Omarahoitusosuu:** **suurempi kuin 2023**



1. Osallisuus läpileikkaa kaiken toimintamme

Tavoite: Kehitämme rakenteita osallisuuden vahvistamiseksi eri toiminnoissa

Toimenpiteet	Toteuma
Nuorisotoimikunnat toimivat keskeisessä konsultoivassa roolissa halki organisaation. Vakiinnutamme nuorisotoimikuntamallin pysyväksi rakenteeksi järjestössä.	Nuorisotoimikunta - Viestintä ja vaikuttaminen 5 nuorta Nuorisotoimikunta - Tapahtumat ja kv-toiminta 8 nuorta Nuorisotoimikunta - Järjestö- ja harrastustoiminta 3 nuorta Osallisuuden kokemus on ollut merkityksellistä. Toimikunnat työstivät Nuorisoseurojen kunta- ja aluevaalitavoitteita ja mm. Sodankylään Knoppi-ohjaajakoulutuksen. Tapaamisia oli Pispalan Sottiisin yhteydessä sekä eduskunnassa vierailulla ja etänä 4–5 kertaa
Nuorten Dynamo - Osallistavaa tapahtumatuotantoa Etelä-Savossa – hanke (ESR+) kehittää osallistavaa, nuorilta nuorille tehtävää tapahtumatuotantoa ja kulttuurista nuorisotyötä tapahtumien kentällä.	Perinteisiä, nuoren vapaa-aikaan sijoittuvia ryhmiä oli 2 kappaletta. Ryhmät toteutettiin hankesuunnitelman mukaisesti keväällä Mäntyharjulla ja Mikkeliissä. Pieksämäen toimintaryhmän suhteen Dynamossa tehtiin kokeilu ja vietiin toiminta Hiekanpään yläkoulun 9.luokkalaisille, jossa kaikki luokat osallistuivat (ryhmiä oli yhteensä 8). Vuoden 2024 haasteet sekä projektitiimin vaihtuminen vaikuttivat Dynamon tapahtumien toteuttamiseen: tapahtumia oli 2. Mäntyharjulla

Kehitämme edelleen sekä levitämme Dynamo-toimintamallia ja lisäämme nuorten osallisuutta ja toimijuutta tapahtumatuotannossa.	Mäntyfest ja Mikkeliässä Tehtävä: Mikkeli huuman kuuma elämysseikkailu. Pieksämäen tapahtuma siirtyi vuodelle 2025. Virallinen osallistujapalaute jäi ajantasaisesti yllä mainittujen haasteiden vuoksi keräämättä. Suullinen ja epävirallinen palaute on vapaaehtoisten ryhmien kohdalla lähinnä kiittävää. Kouluryhmien osalta palaute vaihtelee riippuen siitä, kuinka kiinnostavana aihetta, tapahtumien tekemistä on pidetty.
Nuoret Vaikuttajat –toiminta lisää mahdollisuuksia vaikuttaa ja osallistua järjestön toimintaan sekä vahvistaa vaikuttamisessa tarvittavia taitoja. Toiminta kiinnittää uusia nuoria mukaan myös paikallistason toimintaan.	Alueelliset vaikuttajien ryhmät tapasivat 9 kertaa, valtakunnallisia tapaamisia oli 2 ja mentoreilla 1 oma tapaaminen arvioinnin merkeissä. Toiminnassa oli mukana 30 nuorta, mentoreina 14 nuorta. Yhteistyöseurojen määrä oli 5, jotka ovat eri puolelta maata. Saatu palaute on hyvää ja kuvaa toiminnan tarvetta jatkossa: <i>“Se että tuntee olonsa kuulluksi, luo kiinnostusta enemmän vaikuttamisesta. Silloin perehtyy enemmän myös yhteiskunnallisiin aiheisiin ja järjestön mahdollisuuksiin.”</i>
Seuroille tarjottava tuki perustuu kerättyyn palautteeseen, joka on palvelukehityksen ytimessä. Palautetta seuroilta kerätään vähintään kerran vuodessa.	Seuroilta kerättiin palautetta alueellisen työn merkityksestä Nuorisoseurakokouksessa. Palautteen perusteella tärkeimmäksi alueelliseksi tehtäväksi nousi yhteistyö nuorisoseurojen kanssa, nuorisoseurojen vapaaehtoisten huomioiminen ja kohtaamisten järjestäminen alueella ja valtakunnallisesti.
Ramppikuume-katselmuksen esiraati koostuu nuorista teatterin harrastajista, jotka valitsevat katselmukseen mukaan pääsevät esitykset. Esiraati osallistuu myös itse tapahtumaan.	Ramppiraati koostui viidestä nuoresta teatterintekijästä, jotka osallistuivat myös itse tapahtumaan. Esitysten arviointijärjestelmää kehitettiin vuodelle 2025.
Aluefoorumeissa nuorisoseuroilla on mahdollisuus olla mukana alueellisen toiminnan kehittämisessä. Alkuvuoden aluefoorumeissa nuorisoseuroja osallistetaan kolmivuotishjelman valmisteluun.	Aluefoorumit mahdollistivat seurojen kohtaamisen ja vertaistuen. Työpajoissa seurat pääsivät vaikuttamaan uuteen kolmivuotishjelmaan sekä työskentelemään kestävämmän nuorisoseuratoiminnan kehittämiseksi. Aluefoorumit toimivat myös innostajina Nuorisoseurakokoukseen.

Tavoite: **Mittaamme ja seuraamme osallisuuden toteutumista**

Toimenpiteet	Toteuma
Nuorisosalalle kehitetty osallisuusmittari on käytössä kaikissa järjestöme koulutuksissa ja tapahtumissa.	Osallisuuden kokemista on seurattu aktiivisesti ja mittariston käyttöönotto on aloitettu vuonna 2024. Laajemmin käyttöönotto siirtyi. Taustalla on nuorisojärjestöissä koettu tarve löytää yhteneviä tapoja mitata niiden työn tuloksia ja vaikutuksia.

Kehitämme toimintaamme entistä osallistavammaksi kerätyn palautteen perusteella.	Osallistavat toimintatavat ovat olleet käytössä mm. Livohkan, Dynamon, Training for trainers –hankkeen sekä osallisuusprojektien toiminnoissa. Näitä kokemuksia ja menetelmiä on myös jaettu ja jalkautettu muuhun organisaatioon.
Osallisuusmittari vakiinnutetaan osaksi kulttuurin harrastamisen vaikutusten arviointia.	Osallisuusmittaria on hyödynnetty kerätyssä osallistujapalautteessa. Koettu osallisuus on järjestössämme poikkileikkaavasti hyvällä tasolla.
Varmistamme, että osallisuustoimenpiteitä tehdään jokaisella palvelualueella.	Osallisuustoimenpiteitä tehtiin kaikilla palvelualueilla. Osallistavat toiminnot liittyivät myös tapahtumatuotantojen prosesseihin. Jäsenet ja jäsenyhteisöt ovat osallistuneet toimintojen suunnitteluun ja toteutukseen.

Tavoite: **Toimintamme on harrastaja- ja osallistujalähtöistä**

Toimenpiteet	Toteuma
Rakennamme uutta yhteisöllistä kulttuuritoimintaa yhdessä paikallisten nuorisoseurojen ja asukkaiden kanssa Kulttuurituulahduksia Keski-Suomessa –hankkeella hyödyntäen Erätauko-dialogimenetelmää. Hankkeen kehittämää toimintamallia voidaan skaalata muuallekin Suomeen.	Hankkeen toinen toimintavuosi piti sisällään kuuden kulttuurituulahduksen kehittämistä yhdessä paikallisten nuorisoseurojen kanssa. Yhteensä 457 osallistujaa. Hankkeessa toimi kumppanina 5 paikallisseuraa. Hankkeesta saimme positiivista palautetta ja se loi uusia toimintamuotoja paikallisseuroihin.
Kehitämme hanketoimintaamme seurojen kanssa yhteistyössä, jotta hankkeet kehittävät ennen kaikkea jäsenseurojen toimintaedellytyksiä eri puolilla Suomea.	Liiton toteuttamissa hankkeissa kumppaneina yhteensä 34 paikallisseuraa ympäri Suomea. Hankkeet ovat tuoneet lisäresurssia seuran toiminnan laajentamiseksi, uusien kohderyhmien tavoittamiseksi sekä uusien kokeilujen toteuttamiseksi. Hankkeet ovat rakentaneet myös uusia verkostoja ja vahvistaneet kuntien ja paikallisseurojen yhteistyötä.
Selvitämme ja kehitämme järjestön työllistämistoimintaa. Tuemme seuroja työnantajana toimimisessa.	Paikallisseuroja on neuvottu työllistämiseen ja työnantajana toimimiseen liittyvissä kysymyksissä. Seurojen käytettävissä on työkalupakissa materiaaleja. Työllistämisverkoston toiminta lakkautettiin.
Hyödynnämme kaikissa tapahtumissamme lapsista tai nuorista koostuvia tapahtumaraateja tai vastaavia.	Tanssiralli-katselmuksen yhteydessä tarjottiin lapsille ja nuorille mahdollisuus antaa vertaispalautetta toisilleen. Pispalan Sottiisin vakkojen toiminnassa kuultiin myös lapsia ja nuoria. Ramppiraati teki Ramppikumetoimikunnalle esityksen katselmukseen valittavista esityksistä.
Osallistamme kansantanssin toimijoita tanssin vuosiohjelmistojen ja tapahtumien ohjelmasisällön suunnitteluun ja tuottamiseen.	Pispalan Sottiisin ohjelmatuotannon suunnittelu ja toteutus rakennettiin osallistavilla menetelmillä alueellisissa vakoissa tanhulähettiläiden johdolla. Alueellisista kokonaisuuksista muodostettiin tapahtuman konserttien, kaupunkiesitysten sekä pääjuhlan ohjelmallinen sisältö.

Osallistamme tanhuraatia tanssin asioiden suunnitteluun. Tanhuraati koostuu aktiivisista tanssin harrastajista, jotka toimivat raadissa vapaaehtois pohjalla.	Tanhuraati ei kokoontunut vuoden aikana. Yhteydenpito toteutettiin Whatsapp-ryhmän kautta.
Nuori Kulttuuri Roots kehittää paikallista nuorten harrastustoimintaa taloudellisen tukemisen sekä kulttuurisen nuorisotyön verkoston asiantuntijuuden kautta. Rootsissa tuetaan sekä nuorten harrastustoimintaa järjestäviä paikallisseuroja että nuorten omaehtoisia ryhmiä.	• Uusien kokeilujen määrä 9 kpl • Toistettujen kokeilujen määrä 3kpl • Toimintaan osallistuvien nuorten määrä 213 hlö • Yhteistyötahojen määrä 21 Rootseihin osallistuneet tahot kokivat tärkeäksi päästä pilotoimaan projekteja, jotka eivät olisi muuten nousseet pystyyn. Rootsien kautta löydettiin myös uusia verkostoja ja koettiin mahdolliseksi saada näkyvyyttä oman paikkakunnan kulttuurisen nuorisotyön tekemiseen. Osa Rootseihin mukaan hakeutuneista saivat rakennettua uuden toimintamuodon pysyväksi toimintamuodoksi yhteisöönsä. Nuoret saivat näkyvyyttä ja heidän osaamistaan hyödynnettiin myös Nuori Kulttuurin tapahtumissa sekä Nuorisoseurojen viestinnässä. Rootsit ovat vahvistaneet osaansa nuorten taiteen ja kulttuurin tekijöiden oppimisalustana, missä voi turvallisesti omalle alueelle kehittää uutta toimintamuotoa ja saada apua ja neuvoja Nuori Kulttuurin ammattilaistuottajilta. Rootsit koettiin harvinaislaatuiseksi tukimuodoksi Suomessa, koska apua saatiin myös ammatillisesti ja Nuori Kulttuuri rakentaa yhteistä yhteisöä kaikille niille, jotka ovat mukana toiminnassa nuorista harrastajista ammatilaisiin.
Luomme uuden nuorisoseurojen aloitekanavan matalan kynnyksen vaikuttamiselle. Aloitekanavan kautta jäsenistö voi esittää suoraan ideoita toiminnan kehittämiseksi.	Palautekanavaa ei otettu käyttöön vuoden aikana.
Järjestämme teatterin asiantuntijaverkostolle toiminnansuunnittelupäivän, jolla pyritään vahvistamaan harrastaja- ja osallistujalähtöisyyttä nuorisoseurojen teatteritoiminnassa.	Ranskan opintomatkan yhteydessä toteutettiin työpaja teatteritapahtumien osallisuuden näkökulmasta.

Tavoite: Vahvistamme vapaaehtoistyön johtamista ja joukkoistamista

Toimenpiteet	Toteuma
Kannustamme nuorisoseuralaisia hakemaan	Vuonna 2024 haettiin 20 eri osaamismerkkiä ja merkin hakijoita oli 88 henkilöä, mikä on 10 % enemmän kuin edellisenä vuonna.

osaamismerkkejä. Osaamismerkeillä tunnustetaan ja tunnustetaan nuorisoseuratoiminnassa saatua osaamista, josta voi olla hyötyä töihin tai opintoihin hakeutuessa.	Suosituimmat osaamismerkit ovat olleet Knoppi-ohjaaja, kansantanssiohjaaja nuorisoseurassa sekä vaikuttaja nuorisoseurassa. Merkkejä mainostettiin Nuorisoseurojen someviestinnässä neljä kertaa vuoden aikana ja niistä tehtiin kaksi verkkouutista.
Kartoitamme jäsenseurojen kokemuksia vapaaehtoistoiminnan nykytilanteesta: mikä toimii, ja missä on kehitettävää. Teemme jatkotoimenpiteitä kootun tiedon perusteella.	Toteutus siirretty vuodelle 2025.



2. Tarjoamme osallistumisen, kohtaamisen ja vuorovaikutuksen paikkoja

Tavoite: Vahvistamme alueellista seuratyötä

Toimenpiteet	Toteuma
Tekemisen riemua Kainuussa – hanke kehittää maakunnan nuorisoseuratoimintaa ja lisää seurojen yhteistyötä. Rahoittaja Elävä Kainuu ja Oulujärvi Leader. Haemme ratkaisuja turvataksemme positiivista kehitystä alueella hankkeen päättymisen jälkeen. Toteutusaika 1.1.2023-30.6.2024 Henkilöstö: - Maarit Malinen - Henna Liiri	Hankkeessa toimi 5 paikallista nuorisoseuraa kumppaneina: - Kuhmon Keiketyt - Kuhmon Nuorisoseura - Pilotti: Teatterikoulu (12 osall.) - Sotkamon Nuorisoseura - Oterman Nuorisoseura - Neittävän Nuorisoseura - Pilotti: Kuvataideleiri (8 osall.) Toiminnallisena pilottia toteutettiin myös maakunnan ensimmäinen Luova lava –leiri Kajaanissa. Yhteistyössä paikallisten seurojen kanssa järjestettiin järjestyksenvalvoja- ja hygieniapassikoulutukset. Hanke osallistui Euroopan nuorisoviikon toteutukseen Kainuussa. Hankkeen selvitystojien myötä Kainuun Nuorisoseurojen keskusseura päätettiin purkaa. Kainuun seurat saavat jatkossa palvelut liiton suorajäsenenä. Tilaisuuksien määrä: 10

	Osall. 654 (alle 29 v) Ns-aktiivit 261 Muut 570 Osallistujapalaute ka. 4,5, itsearviointi ka. 3,7
Seurakäynnit toimivat jokaisella palvelualueella ja jokaisessa maakunnassa keskeisimpänä toimintamuotona seurojen kuulemiseen ja tukemiseen.	Seurakäyntejä toteutettiin kaikilla alueilla.
Jokaisella palvelualueella tai nuorisoseuramaakunnassa järjestetään toimivuoden aikana 1–2 aluefoorumia, jossa käsitellään yhteisesti sovittuja asioita. Aluefooromit toimivat myös uuden kolmivuotisohjelman valmistelun alustana. Aluefoorumeiden keskeisin tavoite on tuoda seurojen aktiivitoimijoita yhteen. Foorumeihin kutsutaan myös alueen valtakunnallisissa luottamustoimissa olevat henkilöt (hallituksen jäsenet, valtuutetut).	Aluefoorumeita toteutettiin: • Lounais-Suomessa • Etelä-Suomessa (2) • Itä-Suomessa (4) • Keski-Suomessa • Saimaalla • Etelä-Pohjanmaalla Aluefooromit peruuntuivat Lapissa ja Kainuussa. Aluefoorumeissa olivat edustettuina myös liiton luottamustoimissa toimivat henkilöt sekä johtoryhmän jäsenet.
Järjestämme tarvittaessa räätälöityjä seuratapaamisia tai –koulutuksia, joiden tavoitteena on pureutua johonkin tiettyyn asiaan (esim. ohjaajakoulutus).	Seurakäyntien sisältöjä toteutettiin seurojen tarpeen mukaisesti. Käsittelyssä olivat mm. jäsenrekisteri, uusien jäsenten hankinta sekä seuran taloustilanne.
Järjestämme nuorisoseuraviikon viestintäkampanjan ja kannustamme alueellisten ja paikallisten tapahtumien järjestämiseen nuorisoseurapäivänä.	Nuorisoseuraviikolla 17.–23.3. esiteltiin järjestön historiaa, yleistä toimintaa ja seurantaloja. Ihmisiä kannustettiin kertomaan omasta nuorisoseuralaisuudestaan Nuorisoseuralaisuus-bingon muodossa sekä valmiiden somepostausten ja –kuvien avulla. Paikallisia seuroja kannustettiin järjestämään tapahtumia ja esittelemään toimintaansa viikon aikana. Tietoa tapahtumista kerättiin etukäteen ja niitä nostettiin verkkosivuilla ja somessa (13 seuraa ilmoitti tapahtumansa). Viikon lopuksi julkaistiin vielä remix Nuorisoseuralaismarssista ja viestittiin valtakunnallisten tunnustusten saajista. Viikon kokonaistavoittavuus somessa oli 75 760.
Nuorisoseurapäivä juhlistaa nuorisoseuralaisuutta kautta maan.	Nuorisoseurapäivän juhlassa jaetut palkinnot saivat hyvin mediahuomiota. Vuoden Nuorisoseuran valinta näkyi Ylellä ja Etelä-Saimaan paikallislehdissä ja Vuoden nuorisoseuralaisen valinta Keski-Pohjanmaan paikallismedioissa.

	Valtakunnallinen nuorisoseurapäivän juhla vietettiin Mallusjoen Nuorisoseuran isännöimänä 23.3. Orimattilan Sanomat oli paikalla juhlassa ja teki siitä reportaasin.
Järjestämme valtakunnallisena seurakäyntipäivänä seurakäynnin eri puolilla Suomea.	Seurakäyntipäivä toteutettiin 18.9. (7 seurakäyntiä). Teamsissa toteutetussa yhteisessä osuudessa seurat esittäytyivät toisilleen ja työskentelyssä pureuduttiin jäsenyyden merkitykseen ja jäsenkokemuksen vahvistamiseen.
Vahvistamme kuntakumppanuuksemme mm. eri hankkeiden kautta (esim. Dynamo, Livohka) ja luomme kuntakumppanuussuunnitelman.	Hankkeissa 10 virallista kuntakumppania ja Nuori Kulttuuri – toiminnassa 7. Pidempiaikaisia kumppanuussopimuksia nuoriso- ja kulttuuritoiminnan osalta Tampereen, Kuopion ja Rovaniemen kanssa. Yhteistyötä on tehty myös muissa hankkeissa mm. vahvistamalla paikallisen nuorisoseuran ja kunnan nuorisotyön yhteyttä. Synergiaa on saatu yhdistämällä resursseja ja tarjoamalla toimintaa nuorisoseurantaloilla. Kuntakumppanuussuunnitelman kehittäminen siirtyi vuodelle 2025.

Tavoite: Kannustamme nuorisoseuralaisia tapaamaan toisiaan kasvokkain

Toimenpiteet	Toteuma
Kutsumme jäsenseuroja laajasti mukaan Nuorisoseurakokoukseen sekä sen yhteydessä järjestettävään nuorisoseuratoiminnan seminaariin. Seminaarin pääpainopisteenä on seurojen verkostoituminen ja yhteisöllisyys.	Nuorisoseurakokous kokosi ennätysmäärän osallistujia: 146 osallistujaa, 103 virallista kokousedustajaa 71 seurasta Nuorisoseurakokouksesta viestittiin monipuolisesti verkkosivuilla, somessa, uutiskirjeissä ja verkkolehdessä vuoden alusta alkaen. Nuorisoseurakokouksen yhteydessä toteutettiin kansallinen dialogi ”Mikä tuo meidät yhteen”, jossa nuorisoseuralaiset keskustelivat teemasta. Kokouksen yhteydessä kokoontui myös Nuoret Vaikuttajat -ryhmä valtakunnalliseen tapaamiseen. Iltaohjelmassa kokousvieraat pääsivät mm. leikkimieliseen nuorisoseuralaisen kuntotestiin. Tapahtumasta saatu palaute oli positiivista. Lisäksi Nuoret vaikuttajat järjestivät vierailun eduskuntaan varapuhemies Paula Risikon vieraaksi ja kutsuivat nuorisoseurakokouksen osallistujat mukaan. Eduskunnassa oli 42 henkilöä ja kansallisessa dialogissa yli 50 henkilöä.
Laadimme yhteiset sisällöt aluefoorumeihin ja keräämme keskeisiä havaintoja aluefoorumeissa esiin nousseista aiheista ja keskusteluista. Jokaisella alueella järjestetään aluefoorumi 1-2 kertaa vuodessa.	Laadimme aluefoorumien toteutukseen yhteiset materiaalit. Teemoina vuonna 2024 olivat tulevaan kolmivuotisohjelmaan vaikuttaminen sekä kestävä kehitys nuorisoseuroissa.

Järjestämme kansantanssin harrastajille ja toimijoille valtakunnallisen kokoontumisen verkossa tai livenä.	Kansantanssin Kääntöpiiri järjestettiin 30.8. Teams-sovelluksessa kolmen tunnin mittaisena. Osallistujia oli 14. Pääteemoina olivat kokemukset Pispalan Sottiisin vuoden 2024 osallistavasta ohjelmatuotannosta sekä tulevan vuoden Tanssimyllyn ja Tanssimania-tapahtumien yhdistäminen yhdeksi tapahtumaksi. Keskustelu koettiin virkistäväksi ja uusia ajatuksia herättäväksi. Toisten kansantanssitoimijoiden kuulumisia oltaisiin haluttu kuulla vielä enemmän.
Järjestämme alueellisia teatteritoimijoiden tapaamisia. Kokoontumissa jaetaan hyviä käytäntöjä ja jalostetaan uusia ideoita.	Järjestettyjä tapaamisia on ollut Vantaalla 9.3. osallistujia 21 ja Lahdessa 2.11. osallistujia 12. Teatteritoimijoiden tapaamiset koettiin merkittäviksi vertaistuellisiksi kohtaamisiksi teatteritoimijoiden kesken. Teatterituotannollisten toimintatapojen jakamisesta harrastajateatteritoiminnassa opittiin yhdessä.

Tavoite: Digitaalisuus mahdollistaa vuorovaikutteiset kohtaamiset entistä suuremmalle osallistujajoukolle

Toimenpiteet	Toteuma
Järjestämme verkkokoulutuksia ajankohtaisista aiheista jäsenseuroillemme. Osassa webinaareja on myös tilaisuus keskusteluun ja kokemusten vaihtoon.	Vuoden aikana järjestettiin seuraavat jäsenille kohdistetut webinaarit: • Kulttuurisen nuorisotyön kahvit (5 tilaisuutta) • Nuorisoseurarekisteri –webinaari • Luova lava –webinaarit järjestäjille ja ohjaajille (2 tilaisuutta) • Kalenastartti • Sottiisiwebinaari • Paikallisseuran verotus –webinaari • Training for trainers –webinaarit (2 tilaisuutta) • Seurantalowebinaari • Canvan peruskoulutus Koulutustallenteet ja materiaalit ovat jäsenistön käytössä myös tilaisuuksien jälkeen sivustollamme.
Kaikkiin hallinnon kokouksiin on mahdollista osallistua myös etänä. Digitaalinen osallistuminen tehdään mahdollisimman helpoksi.	Kaikki hallinnon kokoukset on toteutettu hybridinä tai kokonaan etänä. Etäosallistujien kokemukseen on panostettu laadukkaalla tekniikalla ja monikameratyöskentelyllä, jolloin myös puheenvuorojen pitäjät on saatu paremmin esiin. Teknisestä toteutuksesta olemme saaneet kiitosta laadukkaasta ja miellyttävästä kokemuksesta.
Tarjoamme seuroille tukea digitaalisten kokousvälineiden hyödyntämisessä.	Seuroja on avustettu teknisiin kysymyksiin liittyen. Osallistujien omat kokemukset kokouksissa ja koulutuksissa käytetyistä alustoista ovat innoittaneet siirtämään käytäntöjä myös alue- ja paikallistasolle.

Järjestämme tanssiin ja tapahtumiin liittyviä webinaareja tarpeen mukaan.	Kevään mittaan ennen Pispalan Sottiisi-tapahtumaa järjestettiin webinaareja osallistavaan ohjelmatoimintaan liittyen (6 kpl, yhteensä 30 osallistujaa) sekä vapaaehtoisten infotilaisuus (40 henkilöä paikan päällä ja 20 etänä). Folklandia-risteilyyn liittyen järjestettiin taustajärjestäjien webinaari (20 osallistujaa) ja vapaaehtoisten infotilaisuus (92 osallistujaa). Webinaarimuotoisten toteutusten myötä on ollut mahdollista tuoda osallistujia eri puolilta Suomea yhteisten teemojen ääreen tasavertaisesti.
Järjestämme kahdeksat kulttuurisen nuorisotyön kahvit. Verkossa toteutettavat kohtaamiset tarjoavat kulttuurisen nuorisotyön toimijoille keskustelupaikan ja uusia näkökulmia omaan työhön myös kansainvälisten vieraiden alustusten kautta.	Kulttuurisen nuorisotyön kahveja järjestettiin yhteensä 8 kappaletta. Vieraita oli yhteensä 18 henkeä ja osallistujia 311 henkeä. Kulttuurisen nuorisotyön kahvien kautta tietoisuus uusista ja innovatiivisista kulttuurisen nuorisotyön toimintamuuodoista ja monimuotoisuudesta on laajentunut. Ideoita on viety kuntatoimijoiden kautta omille alueille ja paikkakunnille. Verkostossa on keskusteltu heikoista signaaleista ja megatrendeistä kulttuurisessa nuorisotyössä ja pohdittu mm. miten viestiä kulttuurisesta nuorisotyöstä ja miten kunta- ja yhdistyssektori voisivat pienentyvissä tukimuodoissa tehdä parempaa yhteistyötä kulttuurisessa nuorisotyössä Kulttuurisen nuorisotyön verkostossa mukana olevat ovat kokeneet nämä tapaamiset palautteen kautta tärkeiksi yhteen tulemisen paikoiksi, koska suurin osa tekee kulttuurista nuorisotyötä pienenä osana muuta nuorisotyötä ja yksin monessa kunnassa. Yhdistystoimijoille tämä on ollut tärkeä paikka tuoda omaa kulttuurisen nuorisotyön osaamistaan esille ja antanut mahdollisuuden verkostoitumiseen. Verkostosta on saatu uusia yhteistyön muotoja eri paikkakuntien välille. Verkosto-konseptia on myös kehitetty Nuori Kulttuuri Festivaalien sisältö- ja tuottajasidosryhmälle ja on rakennettu myös tapahtumille yhteisiä kohtaamisen paikkoja kahvien sekä muiden kokoontumisten muodossa, johon sovelamme Kulttuurisen Nuorisotyön kahvien konseptia.
Digistage 2024 Nuori Kulttuuri Digistage on virtuaalinen esiintymislava taidetta ja kulttuuria harrastaville 13–29-vuotiaille nuorille. Digistagen tavoitteena on tuoda esille nuorten tekemää taidetta sekä herättää keskustelua ja ajatuksia taiteesta. Lisäksi toiminnan on tarkoitus lisätä nuorten esiintymismahdollisuuksia.	• Osallistuneet teokset 55 • Esiintyjää 372 • Katselukerrat 7008 • Kommentit 1857 • Äänestys 1240 • Katsomistunnit 250 • Sisällän tavoitavuus 20580 • Mediakampanjat 58196



3. Vaikuttava toiminta vaatii tiedolla johtamista

Tavoite: Kehittämistyömme ja perustoimintamme perustuu kerättyyn tietoon, arviointiin ja analyysiin

Toimenpiteet	Toteuma
Toteutamme kulttuuriharrastamisen koetut vaikutukset – kyselyn.	Vastaajien määrä oli edellistä kahta vuotta suurempi, yhteensä 1332. Myös uuteen, alle 15-vuotiaille suunnattuun kyselyyn saatiin lähes 300 vastausta. Kulttuuriharrastaminen vahvistaa selvityksen mukaan oppimismyönteisyyttä ja lisää hyvinvointia. KULHA-selvitys julkaistiin Helsingissä 18.9. Julkaisu on vapaasti ladattavissa Kansalaisfoorum in ja Taiteen perusopetusliiton verkkosivuilla.
Keräämme jäsenseuroilta palautetta liitolta, aluetoimistoilta ja keskusseuroilta saadusta palvelusta.	Jäsenseuroille tehtiin kyselyt seurantalojen korjaus- ja rahoitustarpeista sekä jäsenmaksuista ja siihen liittyvästä palvelutarpeesta.
Otamme käyttöön nuorisotalon oman arviointityökalun. Toteutamme arviointikyselyt työkalun avulla ja koulutamme henkilöstön työkalun käyttöön, jotta työkalun hyödyntäminen organisaatiossamme on laajaa.	Nuorisoseurat siirtyi 1.1.2024 käyttämään Järjestin -palvelua alue- ja liittotason toiminnan tilastoinnissa ja kaikki kyselyt on myös toteutettu järjestelmän kautta. Tilastot ja graafit toimivat tukena toimintamme kehittämisessä. Järjestelmän kautta olemme tuottamassa tietoa nuorisotalon järjestötoiminnan osalta nuorisotilastot.fi-sivulle.
Teemme seuraavan kolmivuotisohjelman laatimisen tueksi laajan selvityksen toimintamme ja palveluidemme koetuista hyödyistä jäsenseuroille.	Jäsenseuroille tehtyyn kyselyyn saatiin 129 vastausta, ja kyselystä saatua materiaalia hyödynnettiin kolmivuotisohjelman kehittämisessä.
Hankekehityksemme perustuu kerättyyn tietoon, selkeään tarpeeseen, arviointiin ja analyysiin. Hankkeet liittyvät olennaisesti strategiaamme.	Suomen Nuorisoseurat ry:llä oli vuoden aikana 12 eri rahoituksilla toteutettua projektia, joilla on voitu edistää strategian toteutusta järjestössä. Hankkeiden toiminta on lisännyt toimintamahdollisuuksia järjestön kaikilla eri toiminnan tasoilla, mahdollistanut uusia yhteistyöverkostoja ja näkyvyyttä sekä yhteistyötä myös kuntien sekä oppilaitosten kanssa. Toiminnalla on testattu ja pilotoitu uusia harrastusmahdollisuuksia ja tuettu toiminnan järjestämistä yhdessä jäsenkentän kanssa.

Saatu palaute käydään systemaattisesti tiimeissä ja verkostoissa läpi ja analyysi kirjataan ylös ja päätetään jatkotoimenpiteistä. Tähän laaditaan selkeä prosessikuvaus.	Olemme keränneet kaikesta toiminnastamme palautteen ja palautteet on analysoitu tiimeissä. Tapahtumissa toteutettiin kävijäkyselyt yleisölle, osallistujille ja vapaaehtoisille. Saadut tulokset käsiteltiin tapahtumien tiimeissä ja toimikunnissa. Osallistavan ohjelmatuotannon prosessin purettiin yhdessä tanhulähettiläiden kanssa ja niitä analysoitiin harjoittelijana toimineen Oona Piilemän Humakille valmistuneessa opinnäytetyössä.
Kokoamme valtakunnallisten tapahtumiemme taustatiedot ja tunnusluvut toimintamme suunnittelun tueksi.	Nuorisoseurojen valtakunnallisista tapahtumista koottiin taustatiedot ja niitä hyödynnettiin muun muassa tanssin tapahtumien uudelleen konseptoinnissa ja siihen liittyvässä päätöksenteossa.
Seuraamme ja teemme näkyväksi jäsen- ja harrastajamäärän, seurojen tapahtumien kävijämäärien sekä tehdyn vapaaehtoistyön määrää sekä niiden kehityskulkuja.	Keräämme vuosittain jokaiselta paikallisseuralta toimintatiedot. Lisäksi vuonna 2024 panostettiin ohjaajatietojen päivitykseen. Lisätiedot erillisessä liitteessä.

Tavoite: Vahva nuorisoseurabrändi luo vaikuttavuutta

Toimenpiteet	Toteuma
Vahvistamme nuorisoseurabrändiä yhdenmukaistamalla visuaalista ilmettämme entisestään. Tuotamme brändimielikuvaa vahvistavia tuotteita, jotka ovat eettisesti ja ekologisesti kestäviä.	Nuorisoseurojen tekemien graafikkopalvelutilausten määrä on kasvussa ja tähän asti 46 seuraa on tilannut graafista palvelua. Nuorten viestintätoimikunta suunnitteli kahdeksan erilaista Ns-tarraa, joita jaettiin vapaaehtoisille ja myytiin tapahtumissa sekä verkossa.
Teemme kartoituksen nuorisoseurabrändiin liittyvistä mielikuvista Nuorisoseurakokoukseen osallistuvien jäsenten keskuudessa. Tuloksia hyödynnetään uuden viestintäsuunnitelman laatimisessa.	Ei toteutettu.

Palkitsemme ansioituneita nuorisoseuroja ja nuorisoseuralaisia. Valitsimme vuoden nuorisoseuran, vuoden nuorisoseuralaisen, vuoden nuoren nuorisoseuralaisen, vuoden Hermannin, vuoden teatteriteon, vuoden tanssiteon, vuoden vastuullisuusteon ja vuoden ohjaajat. Nimeämme uusia jäseniä kansantanssikiltaan. Harrastusalojen tunnettuuden parantaminen ja tunnustukset lisäävät sisäistä koheesiota. Ylläpidämme ansio- ja tunnustusmerkkijärjestelmää ja kannustamme nuorisoseuroja hakemaan merkkejä.	Vuoden Nuorisoseuraksi valittiin Asemäentien Nuorisoseura Imatralta, vuoden nuorisoseuralaiseksi Ira Järvelä Kaustisen Nuorisoseurasta, Vuoden teatteriteoksi Härmän kesäteatterin Pieni pyhiinvaellus, vuoden hermanniksi Maisa Rantala, vuoden nuoriksi nuorisoseuralaisiksi Katherine Ulich ja Emma Vuotoniemi, vuoden vastuullisuusteoksi Haminankylän Nuorisoseuran kyläturvallisuussuunnitelma ja vuoden ohjaajiksi Milla Puurula-Tilli sekä Siiri Suoniemi. Vuoden tanssiteoksi valittiin Käärmeenpäytäntaajat. Uusiksi jäseniksi nuorisoseurojen kansantanssikiltaan nimettiin Kirsti Valli, Ilkka Köngäs, Béla Gazdag ja Tuija-Liisa Leino. Nuorisoseurakokouksen yhteydessä jaettiin Paavo Väyrysen rahaston tunnustuspalkinnot kahdelle nuorelle taitelijalle Altti Kiuru (teatteri) ja Emma Kantelinen (tanssi). Palkintoina jaettiin suomalaisen nuoren uransa alussa olevan taiteilijan Kiia Niskansen grafiikkateokset. Näillä tunnustuksilla saatiin paljon mediahuomiota. Vuoden Nuorisoseuran valinta näkyi Ylellä ja Etelä-Saimaan paikallislehdissä ja Vuoden nuorisoseuralaisen valinta Keski-Pohjanmaan paikallismedioissa. Vuoden teatteriteko-palkinto näkyi Ylellä ja Ilkka-Pohjalaisessa. Uusista kansantanssikiltaisista oli jutut Länsi-Saimaan Sanomissa, Ylellä ja Maaseudun Tulevaisuudessa. Vuoden aikana myönnettiin 93 ansio- ja tunnustusmerkkiä.
Teemme hanke- ja vaikuttamisyhteistyötä Suomen Nuoriso-opiston kanssa ohjausalan kehittämiseksi ja moninaisen laadukkaan harrastus- ja vapaa-ajantoiminnan kehittämiseksi.	Suomen Nuoriso-opiston kanssa keskeisin yhteistyön muoto oli hankeyhteistyö, josta esimerkkinä pääsihteerin vetämä 3x2h -mittainen yhdenvertaisuus- ja moninaisuuskoulutus keväällä 2024. Koulutustiimin tapaamisissa on koordinoitu Suomen Nuoriso-opiston sekä järjestön koulutustoimintaa siten, että tarjotaan kunkin toimijan järjestämiä koulutuksia järkevästi eri kohderyhmille. Kokoontui kaksi kertaa vuodessa.
Toteutamme kampanjan harrastus- kummitoiminnan käynnistämiseksi. Kummitoiminnalla mahdollistetaan lasten ja nuorten kulttuuriharrastamista.	Toteutus siirretty vuodelle 2025.

Tavoite: Toimintamme on laajaa ja laadukasta

Toimenpiteet	Toteuma
Ylläpidämme Knoppi – koulutusten opetussuunnitelmia ja kehitämme toimintaa saadun palautteen ja tarpeellisten muuttujien perusteella.	Knoppi-ohjaajakoulutuksen päivitettyä opetussuunnitelmaa ja koulutussuoritusten vientiä opintopolku.fi palveluun pilotoitiin ja jatkettiin kehittämistyötä. Knoppi Pro -ohjaajakoulutus aikuisille järjestettiin verkkokoulutuksena 10.10., 31.10. ja 7.11. Koulutukseen osallistui 9 Nuorisoseurojen ohjaajaa, jotka hakivat koulutuksesta täydennystä tai kertausta lasten ja nuorten ohjaamiseen. Koulutuksen palautteessa mainittiin kokonaisuus tiiviiksi ja tuhdiksi tietopaketyksi ohjaamisesta. Kokonaisarvosana koulutuksella oli 4,72/5.
Toimintatiedoista tehdään erillinen koonti ja saatu tieto esitellään valtuustolle. Tämä lisää valtuutettujen kokonaiskuvaa järjestön tilanteesta.	Valtuustolle esiteltiin koonti, jossa oli vertailut edellisvuosiin. Koonnissa oli mukana seura- ja jäsenmäärien lisäksi keskeiset tiedot paikallisseurojen tapahtumista ja harrastusryhmistä.
Järjestämme yhteisen koulutuspäivän kaikille nuorisoseurojen iltapäivätoiminnan ohjaajille.	Koulutuspäivää ei järjestetty. Iltapäivätoiminnan toteuttamisesta luovuttiin ja toiminnot Jyväskylässä siirrettiin liikkeenluovutuksella Jyväskylän seudun Nuorisoseuralle elokuussa 2024.
Nuorisoseurat toimivat yhteensä 18 maakunnassa. Varmistamme sen, että nuorisoseurat saavat ydinpalveluita sijainnistaan riippumatta. Aluetoimistojen ja keskusseurojen tavoitteena on tukea ja tarjota tasalaatuisia palveluita paikallisille nuorisoseuroille niiden sijainnista riippumatta. Aluetoimistojen ja keskusseurojen palveluiden laatua seurataan ja tuetaan järjestelmällisesti.	Toiminta on pysynyt laajana, ja kattaa suuren osan maastamme. Nuorisoseuroja yhteensä 532 kpl. Uusia seuroja perustettiin tai herätettiin toimimaan (5 kpl) • Harjavallan Nuorisoseura • Kansantanssijamikollektiivi Kataja • Nuorisoseura Tapiolan Väki • Petäskylän Nuorisoseura • Tikki ry Aluetoimistot Vantaalla, Lahdessa, Lappeenrannassa, Tampereella, Seinäjoella, Kälviällä, Jyväskylässä, Kuopiossa, Joensuussa, Iisalmessa, Oulussa ja Rovaniemellä.
Teemme laajaa yhteistyötä niin kansainvälisesti kuin kotimaassa niin harrastustoiminnan kuin vapaaehtoistoiminnan kehittämisen tiimoilta. Keskeisimpiä yhteistyökumppaneitamme ovat kunnat, toiset nuorisoseurojen järjestöt, Opintokeskus Kansalaisfoorumi sekä lajikohtaiset järjestöt.	Teimme toimintavuonna tiivistä yhteistyötä mm. Suomen Partiolaisten, Suomen 4H:n, Taiteen perusopetusliiton, Suomen Nuorisosirkusliiton, Kulttuurihyvinvointipoolin ja Nuorten Akatemian kanssa. Hankkeissa kuntakumppaneina toimivat Mikkeli, Mäntyharju, Juva, Pieksämäki, Savonlinna, Joensuu, Liperi, Kitee, Nurmes, Lieksa, Ilomantsi. Nuori Kulttuuri On Air kuntakumppanit: Helsinki, Espoo, Vantaa, Joensuu, Tampere, Pori ja Rovaniemi.

	Kansainvälisiä kumppaneitamme ovat olleet Formaati Belgiaasta, Dypall Network Portugalista, Arborgin kunta Islannista, Les Francas Ranskasta, Scherberjugend Saksasta sekä La Murga teatro Espanjasta Espanjasta, P60 Hollannista, Dats Tanskasta, ja Tarton kaupunki Virossa. Yhteistyö on johtanut mm. Yhteiseen hankevalmisteluun. Koulutustoimintaa on toteutettu yhteistyössä Opintokeskus Kansalaisfoorumin kanssa. Yhteensä toteutui 49 kurssia ja näissä 507 kurssituntia ja 871 osallistujaa. Lisäksi liitolla oli yksi opintoryhmä. Vuonna 2024 Nuorisoseurajärjestölle on yhteensä 10 770 opintotuntia.
--	--



4. Nuorisoseuratoiminta on vastuullista

Tavoite: Lisäämme tietoa ja ymmärrystä ekologisesta kestävydestä

Toimenpiteet	Toteuma
Nimeämme valtakunnallisen Vuoden vastuullisuusteon.	Vuonna 2024 nimettiin ensimmäisen kerran nuorisoseurojen Vuoden vastuullisuusteko. Esityksiä tuli kuusi ja palkituksi tuli Haminankylän Nuorisoseuran Kyläturvallisuussuunnitelman teko Hausjärven Haminankylälle ja Mommila-Hietosiin.
Koulutamme jäsenseurojamme ekologisesta kestävydestä eri näkökulmista.	Ekologinen kestävyys oli esillä aluefoorumeissa, valtakunnallisessa seurakäyntipäivässä ja siitä koottiin materiaalia seurakäynneille.
Tuotamme materiaalia ekologisen kestävyys lisäämiseksi seuroissa.	Nuorisoseurakokouksessa lanseerattiin Nuorisoseurojen kestävä kehityksen toimenpideohjelma, joka avaa Agenda 2030 –ohjelman toteutusta järjestössämme. Visiomme mukaisesti nuorisoseurayhteisö on vastuullinen ja mukaan ottava yhteisöjen tulevaisuuden rakentaja. Strategiassamme nostamme esiin, että kestävä kehitys on nuorisoseuratoiminnan keskiössä ja nuorisoseuratoiminnan lähtökohtina ovat ympäristölle, taloudelle ja terveydelle kestävät valinnat. Haluamme tarkastella myös toimintamme hiilineutraaliuden edistämistä. Tiedämme, että hyvinvoivat nuorisoseurat vahvistavat paikallisyhteisöjä. Kestävä

	kehityksen edistäminen on läpileikkaavana periaatteena kaikessa toiminnassamme. Ohjelmaa valmisteltu vuoden 2024 aikana eri työntekijä- ja vapaaehtoisryhmissä. Loppuunsaattamisesta on vastannut työryhmä, johon ovat kuuluneet Hannu Ala-Sankola, Tiina Koskinen, Pirita Laiho, Maarit Malinen, Johanna Hurme, Suvi Rautsiala sekä Taneli Arosara. Kuvituksesta vastaa Sini-Kadrin Padilha.
Vakiinnutamme vastuullisuuden ja kestävän kehityksen periaatteita ja ympäristöystävällistä tapahtumatuotantoa kaikissa tapahtumissamme järjestölle tuotettavan vastuullisuusoppaan kautta. Toimintamallia skaalataan alueille myös omien hankkeidemme kautta.	Valtakunnallisten tapahtumien toteutuksessa vahvistettiin vastuullisuuden ja kestävän kehityksen periaatteita vastuullisuussuunnitelmien avulla. Suunnitelmat sisälsivät konkreettisia toimenpiteitä kestävän kehityksen toteutumiseksi tapahtumissa.

Tavoite: Moninaisuus- ja yhdenvertaisuuskäytäntömme vakiintuvat toimintakulttuuriimme

Toimenpiteet	Toteuma
Jokaisessa tapahtumassamme on käytössä turvallisemman tilan periaatteet sekä koulutetut yhdenvertaisuusagentit.	Turvallisemman tilan periaatteet ovat olleet käytössä kaikessa toteuttamassamme toiminnassa. Valtakunnallisissa ja alueellisissa nuorisoseuratapahtumassa on ollut koulutetut yhdenvertaisuusagentit sekä yhdessä sovitut puuttumismallit. Sottiisin ja Nuori Kulttuurin tapahtumiin tuleville yhdenvertaisuusagenteille pidettiin perehdytyskoulutukset ennen tapahtumia (15 osall.). Tapahtumien asiakkaat ovat kokeneet tilat turvallisemmiksi yhdenvertaisuusagentti-toiminnan alettua Nuorisoseuroilla. Turvallisemman tilan periaatteiden näkyminen, mutta myös yhdenvertaisuusagenttien helppo lähestyminen ovat auttaneet meitä saamaan tietoomme asioita helpommin ja olemme pystyneet puuttumaan tilanteisiin ennaltaehkäisevästi.
Koulutamme jäsenseurojamme ja ohjaajiamme moninaisuus- ja yhdenvertaisuusasioiden perusasioista. Jokainen osallistuja saa oman ”Ovet auki kaikille” – oppaan käyttöönsä.	Ohjausta ja koulutusta on tehty seurakäyntien yhteydessä ja levitetty materiaaleja kentälle. Nuorisoseurojen työkalupakkiin on koottu seuroille erilaista tukimateriaalia yhdenvertaisuuden ja moninaisuuden edistämiseksi. Inclusion is on –hankkeen materiaalit saavutettavamman vapaa-ajan toiminnan rakentamiseksi julkaistiin keväällä 2024.

Kehitämme yhdenvertaisuus- ja moninaisuuskoulutukselle jatkokoulutuksen ja testaamme sitä ennalta määritellyn kohderyhmän parissa.	Järjestimme keväällä ja syksyllä henkilöstölle koulutuksen, missä perehdyimme yhdenvertaisuuteen ja saavutettavuuteen nuorisoseuroissa. Riikka Rantapolku ja Johanna Hurme ovat rakentaneet koulutuksen, joka sisältää kaksi puolenpäivän koulutus kertaa ja itseopiskelumateriaalit. Koulutuksen jälkeen henkilöiden tuli toimia yhdenvertaisuusagenttina kahdessa Nuorisoseurojen järjestämässä tapahtumassa tai toiminnassa saadakseen Open Padge-merkin. Koulutuksiin osallistui vuonna 2024 kuusi henkeä nuorisoseurojen sisältä ja yksi henkilö organisaation yhteistyötahojen puolelta.
Jaamme jäsenseurojen hyviä käytänteitä moninaisuus- ja yhdenvertaisuuskysymyksiin liittyen.	Yhdenvertaisuusagenttitoiminnan kautta olemme saaneet myös vapaaehtoisilta arvokasta tietoa tapahtumiemme esteettömyyden ja saavutettavuuden kehittämiseksi.
Käännämme ja taitamme turvallisemman tilan periaatteet ruotsiksi ja englanniksi.	Inclusion is on –hankkeessa julkaistiin turvallisemman tilan periaatteet kaikkien osallistujamaiden kielillä sekä englanniksi.

Tavoite: Paikallisten nuorisoseurojen hyvät käytänteet toimivat inspiraationa verkostossamme

Toimenpiteet	Toteuma
Nostamme esiin seurojen hyviä käytänteitä ja jaamme niitä muille seuroille esim. sosiaalisen median kanavissa, webinaareissa sekä Nuorisoseurat-verkkolehdestä.	Verkkolehden jokaisessa numerossa esiteltiin paikallisten nuorisoseurojen toimintaa, ja artikkeleita jaettiin myös somessa.
Kartoitamme ja mallinamme erilaisten nuorisoseurojen toimintaa. Tavoitteena on saada kokonaisvaltainen kuva, tunnistaa vahvuuksia ja kehittämistarpeita. Kerätään tietoa harrastus- ja vapaaehtoistoiminnasta sekä seurantalojen toiminnasta ja ylläpidosta.	Seurantat.fi-palvelua ryhdyttiin liiton aloitteesta kehittämään siten, että palvelusta saadaan tietoa seurantaloista eri käyttötarkoituksiin. Kehittämistyö valmistuu vuoden 2025 aikana.

Tavoite: Vaalimme ajassa elävää kulttuuriperintöä

Toimenpiteet	Toteuma
Osallistumme kotimaisten ja kansainvälisten kansantanssi- ja tapahtuma-alan verkostojen toimintaan (Museoviraston Elävän perinnön ringit, Nordlek, Europeade, CIOFF,	Jäsen KEKin hallituksessa (6 kokousta) sekä KEKin kansantanssitoimikunnassa (1 kokous) Osallistuminen aktiivisesti Pirkanmaan Festivaalit ry:n ja Finland Festivalin toimintaan. Jäsenyyksien ja niissä toteutuneiden luottamustehtävien kautta on vahvistettu järjestön merkitystä aktiivisena toimijana kansantanssin ja

Kansanmusiikin ja kansantanssin edistämiskeskus, Tanssin talo, Finland Festivals, Pirkanmaan festivaalit, festivaaliverkostot, Sirkuksen ja tanssin tiedotuskeskus).	tapahtumatoiminnan kentällä ja ylläpidetty elävää verkostoa muihin toimijoiden kanssa.
Kutsumme ja kannustamme osallistujia tapahtumassa käyttämään kansallispukuja. Kannustamme ja mahdollistamme kostyymien kautta kansallispuken käytön työntekijöille eri juhlatilaisuuksissa.	Kansallispuken käyttöön liittyen tuotettiin sisältöjä Instagramiin, Facebookiin ja TikTokkiin erityisesti Kalevalan päivänä, kansallispuken syntymäpäivänä sekä tapahtumien yhteydessä.
Nostamme esiin nuorisoseurajärjestön ylisukupolvisuutta mm. yhteistyöllä H-kiltojen kanssa niin paikallisella, alueellisella kuin valtakunnallisella tasolla.	Nuorisoseurojen toiminnot kokoavat yhteen eri-ikäisiä harrastajia ja luottamushenkilöitä. Nuorisoseurojen viestinnässä on nostettu esiin eri-ikäisiä nuorisoseuralaisia ja sukupolvien kohtaamisia.
Valmistelemme yhdessä espanjalaisen kumppanin, Escuela Municipal Teatro Cartagenan kanssa nuorisohankkeen, jossa vaalitaan ajassa elävää aineetonta kulttuuriperintöä. Hankkeessa flamenco kohtaa suomalaisen kansantanssin ja commedia del arte suomalaisen iltamaperinteen.	Hanketta valmisteltu yhteistyössä. Hankehakemus jätetty maaliskuussa 2025.
Tuemme seuroja seurantalojen ylläpitämisessä, markkinoinnissa ja kehittämisessä. Huolehdimme nuorisoseurantalojen edunvalvonnasta yhteistyössä muiden seurantaloyhteisöjen kanssa.	Seurantalojen korjausavustuksen määräraha laski kolmanneksen edellisten vuosien tasosta. Liiton ja alueiden toimesta tiedotettiin muista avustusmuodoista, erityisesti Leader-avustuksista. Seurantalot.fi -palvelua ryhdyttiin liiton aloitteesta kehittämään siten, että se palvelee paremmin seuroja talojen markkinoinnissa. Tavoitteena on myös saada palvelusta jatkossa laajempaa ja tarkempaa tietoa seurantalojen edunvalvontaan.
Tiedotamme ja avustamme seuroja seurantalojen eri avustusmuotojen hyödyntämisessä.	Avustusta haki vuonna 2024 59 seuraa. Avustusta myönnettiin 16 seuralle yhteensä 108 500 €.



5. Kaikilla on mahdollisuus harrastaa

Tavoite: Vahvistamme nuorisoseurojen yhteisöllisen harrastamisen muotoja

Toimenpiteet	Toteuma
Jaamme Inclusion is on – hankkeen tuloksia ja kehitettyjä työkaluja saavutettavampaan harrastustoimintaan järjestön sisällä ja laajemmin nuorisoalalla Nuori2024 – tapahtuman kautta.	Hankkeessa kehitettyä innovaatiomallia esiteltiin Nuori2024 tapahtumassa työpajassa sekä esittelypisteellä. Malli auttaa luomaan toimintaa ja ratkomaan haasteita. Se otettiin osittain testikäyttöön alueellisissa Nuorisoseurafoorumeissa. Malli toimi hyvin jäsenhankintakampanjoinnin suunnittelussa. Lisäksi hankkeessa kehitettiin malli turvallisemman tilan periaatteiden käyttöönottoa osaksi organisaation toimintaan ja käännettiin yhdenvertaisuusopas englanniksi. Toimenpiteet koettiin tarpeelliseksi. Käyttöä kehitellään edelleen.
Training for Trainers on Youth culture kehittää kouluttaja- ja ohjaajakoulutusta sekä harrastustoiminnan järjestäjien ja vetäjien osaamista kansainvälisen yhteistyön kautta. Toimintamallia kehitetään yhteistyössä belgialaisen Formaati-järjestön kanssa.	Hanke vahvisti järjestöjen koulutusosaamista, jotta nuoria vapaaehtoisia saataisiin mukaan toimintaan. Hankkeen aikana järjestettiin ohjaaja- ja kouluttajakoulutuksia sekä Suomessa että Belgiassa. Kouluttajakoulutukseen osallistui 12 henkilöä Suomessa ja 6 henkilöä Belgiassa, suurin osa oli nuoria vapaaehtoisia. Ohjaajakoulutuksiin osallistui yhteensä 29 henkilöä (15 Belgiassa + 14 Suomessa). Osa koulutetuista ohjaajista työllistyi alueidensa kerho- ja/tai leiritoimintaan, pääasiassa apuohjaajina, mutta osa on toiminut myös pääohjaajan tehtävissä. Hankkeen aikana järjestettiin lisäksi 8 webinaaria eri teemoista harrastustoiminnan järjestäjille ja ohjaajille. Osallistujamäärä jäi odotettua pienemmäksi, mutta saimme kuitenkin arvokasta kokemusta webinaarien teemoista, oppimistuloksista ja tulevien nuorten vapaa-ajan toimintojen suunnittelusta.
Käynnistämme Harrastushäpeä-kampanjan, jonka tavoitteena on nostaa esiin sitä, että kaikenlainen harrastaminen on arvokasta. Kampanja laaditaan yhteistyössä nuorten kanssa.	Siirtyi vuodelle 2025.

Jatkamme paikkakuntariippumattomien toimintakonseptien kokeilua (esimerkiksi Folkjam, Tete) digitaalisesti etäosallistuen.	Tempoa tenaviin ohjaajakoulutus toteutettiin yhteistyössä Suomen Nuorisopiston ammatillisen koulutuksen ja Mikkelin seudun Nuorisoseuran kanssa. Koulutukseen osallistui 15 lastenohjaajaopiskelijaa. Koulutuksesta saatu palaute oli kiitettävää ja yhteistyölle suunnitettiin jatkoa.
Kansantanssin ja kansanmusiikin vuositeema "Omasta päästä" näkyy ja kuuluu tapahtumissamme sekä koulutuksissamme; inspiraatio ja tiedonlevitys alan toimijoiden keskuudessa teemaan liittyen.	Teemavuosi avattiin Folklandia-risteilyllä Eläköön Folk! -gaalassa. Omasta päästä -teema johtavana ajatuksena Pispalan Sottiisin osallistavan ohjelmatuotannon suunnittelussa ja toteutuksessa.
Toteutamme Tanssiralli - Lasten ja nuorten kansantanssikatselmuksen Tampereella Pispalan Sottiisin yhteydessä.	Kansantanssikatselmukseen osallistui 28 ryhmää eri puolilta Suomea. Katselmus toteutettiin viitenä konserttina Tampereen konservatorion Pyynikkisalissa osana Pispalan Sottiisi-festivaalia. Osallistujia oli yhteensä noin 320 ja yleisöä konserteissa oli noin 750 henkilöä. Osallistujat antoivat toisilleen vertaispalautetta, mikä koettiin tärkeäksi ja toisia kannustavaksi.
Järjestämme DÄÄNS-leirin Lappeenrannassa nuorille 12–17-vuotiaille tanssin harrastajille.	DÄÄNS-leiri järjestettiin 27.-29.9.2024 Lappeenrannassa yhteistyössä Saimaan Nuorisoseurojen kanssa. Osallistujia oli 60 ja kouluttajina toimivat Susanna Kivinen ja Maiju Laurila. Osallistujia oli Lappeenrannasta, Hollolasta, Lahdesta, Helsingistä ja Turusta. Kerätyn palautteen mukaan osallistujien antama yleisarvosana leirille oli keskimäärin 4,41/5. Osallistujien mielestä parasta oli uusiin ihmisiin tutustuminen, niiden kanssa tanssiminen sekä illanvietto.
Järjestämme kansantanssin ohjaajakoulutuksen opintojaksoja yhteistyössä muiden kansantanssijärjestöjen kanssa.	17.–18.2. Lapualla vietiin loppuun vuoden 2023 puolella alkaneet perusopinnot, josta valmistui 9 uutta kansantanssin ohjaajaa. Kouluttajina Paula Kettu ja Lotta Terävä. Perusopinnot järjestettiin hieman pohjoisempana ja osallistujia oli laajalta alueelta, väliltä Sodankylä-Lappeenranta. Osallistujat kertoivat saaneensa onnistumisen kokemuksia. 23.–24.11. Lahdessa alkoi uudet perusopinnot, 16 osallistujaa. Koulutus jatkuu vuoden 2025 puolella. Kouluttajina perusopintojen ensimmäisessä viikonlopussa olivat Paula Kettu ja Susanna Kivinen. Koulutukseen tuli osallistujia myös muista kansantanssijärjestöistä. Syventäviä opintojaksoja ei toteutunut.
Järjestämme kaksi tanssin verkoston kokoontumista alkuvuodesta, jonka jälkeen verkoston toiminta päättyy.	Tanssin verkosto kokoontui vuoden alkupuolella kaksi kertaa, minkä jälkeen verkoston toiminta päättyi.
Järjestämme kuukausittain tanssin kehitysryhmän kokoontumisia.	Tanssin kehitysryhmä kokoontui toukokuusta lähtien kahden viikon välein työstämään ajankohtaisia tanssin asioita. Kokoontumiset koettiin hyödyllisiksi ja tanssin kehitystyötä ohjaavaksi toimintamalliksi.

Järjestämme Tempoa Tenaviin-ohjaajakoulutuksen ja virikekoulutuksen.	Virikekoulutuksia ei toteutunut. Ohjaajakoulutusta yritettiin järjestää suunnitellusti, mutta koulutus ei toteutunut vähäisen ilmoittautumismäärän takia.
Järjestämme 2–3 kokoontumista tapahtumien verkostolle vuodessa.	Järjestettiin yksi kokoontuminen ja valmisteltiin vuonna 2025 täytäntöön vietäviä uudistuksia.
Järjestämme 3–4 valtakunnallisten tapahtumien kehitysryhmän kokoontumista vuodessa.	Valtakunnallisten tapahtumien kehitysryhmä kokoontui yhteensä neljä kertaa.
Tuotamme tanssin vuosiohjelmistojen sekä muun tanssiin liittyvää materiaalia verkkoon nuorisoseurat.fi ja tanssinriemu.fi-sivustoille.	Pispalan Sottiisi 2024 ja Kalenat 2025 -tapahtumien materiaalit lisättiin tanssinriemu.fi-sivustolle harrastajien käytettäväksi. Sivustosta viestittiin muun muassa Nuorisoseurojen Tanssin uutiskirjeessä ja kohdennetusti harrastajille, jotka tiedustelivat materiaalia ryhmien käyttöön.
Tiedotamme jäsenistöä NORDLEK 2024 -tapahtumasta Norjassa.	Nordlek-tapahtuma toteutettiin 16.-21.7.2025 Arendalissa Norjassa. Nuorisoseuroista tapahtumaan osallistui 53 henkilöä.
Käynnistämme yhteistyössä Suomen Harrastajateatteriliiton, Työväen Näyttämöiden Liiton ja FSU:n kanssa lastenteatteriverkoston toiminnan. Verkosto kehittää lastenteatteritoimintaa valtakunnallisesti ja vahvistaa nuorisoseurojen yhteisöllistä harrastamista.	Kokoonnuttiin Spotti-lastenteatteritapahtumassa Riihimäellä keväällä ja alustettiin vuoden 2026 lastenteatteritapahtuman yhteistuottamista Ranskan opintomatkalla syksyllä. Tilattiin Humanistisen ammattikorkeakoulun opiskelijalta opinnäytetyö lasten teatteritapahtumien kehittämisestä.

Tavoite: Luomme ja tuemme uusia harrastustoiminnan muotoja nuorisoseuroissa

Toimenpiteet	Toteuma
Lisäämme kansainvälistä toimintaa, kuten nuorisovaihtoja ja nuorten projekteja.	Vuoden aikana toteutettiin kolme nuorisovaihtoa yksi Suomessa, lisäksi matkattiin Ranskaan ja Saksaan. Osallistujina kolme nuorisoseuraa ja kuusi kumppania, yhteensä 110 osallistujaa. Nuorisotyöntekijöiden liikkuvuuksia järjestettiin kahdeksan kertaa, joissa oli yhteensä 125 osallistujaa Euroopan nuorisoviikon toteutus (yhteistyössä OPH) Järjestimme kuusi nuorilta nuorille –työpajaa nuorisotaloilla ja nuorisoseurantaloilla EU-hankkeiden (solidaarisuushankkeet, nuorisovaihdot KA 151, nuorten osallistumisprojektit KA 154) ideoinnista. • Rääkkylä 12.4.2024 • Joensuu 17.4.2024 • Jyväskylä ke 17.4. • Kuhmo ti 16.4. • Mikkeli to 18.4. • Rovaniemi pe 19.4.

	Yhteensä: 95 osallistujaa, joista 9 aikuista ja 86 nuorta Lisäksi tehtiin 4 julkaisua ja niiden tavoitavuus Facebookissa, Instagramissa ja LinkedInissä oli yhteensä 4 145 katsojakertaa.
Mahdollistamme nuorille kansainvälisen toiminnan mahdollisuuksia toteuttamalla nuorisovaihtoja ja sparraamalla seurojen tekemää kansainvälistä toimintaa.	Kansainvälinen nuorisovaihto Mikkelissä Paukkulassa järjestettiin 25.2.-2.3.2024 teemalla Nothing about us without us – Youth participation through culture. Kansainväliset vieraat saapuivat Espanjasta, Portugalista ja Saksasta. Osallistujia oli yhteensä 59 henkilöä. Teemoina vaihdossa olivat nuoren osallisuus, luovuus ja vaikuttaminen sekä demokratia.
Jatkamme yhteistyötä DofE -säätöön kanssa ja mahdollistamme matalan kynnyksen osallistumista.	Nuorisoseurat ja Avartti-säätiö jatkoivat yhteistyötä, jonka tavoitteena on tuoda DofE-ohjelman (The Duke of Edinburgh's International Award) avulla uutta näkökulmaa perinteikkään järjestön toimintaan. DofE on kansainvälisesti arvostettu ohjelma, jossa 14–24-vuotiaat kehittävät itsetuntemusta, vuorovaikutustaitoja, sinnikkyyttä ja tiimityöskentelyä. Ohjelma koostuu neljästä osiosta: taitojen kehittämisestä, liikunnasta, vapaaehtoistoiminnasta ja seikkailusta. Saavutukset tunnustetaan kansainvälisesti arvostetulla DofE-merkillä ja -todistuksella. DofE-ohjelman pronssitason ja Knopin suorittaneen nuorisoseuralaisen koskettava puhe kuultiin DofE-juhlassa, 15.11.2024 Valtioneuvoston juhlahuoneisto Helsingissä.
Järjestämme DofE-seikkailun nuorille 14–24-vuotiaille, sekä muille retkeilystä kiinnostuneille nuorisoseuralaisille. Seikkailu toimii myös Knoppi-koulutuksen kolmantena osiona. Seikkailulla nuorilla on mahdollisuus suorittaa pronssi- ja hopeatason DofE-seikkailuita.	Knoppi-ohjaajakoulutuksen päättävä osio sekä DofE-seikkailu toteutettiin Evon retkeilyalueella 24.–26.5. Retkeily- ja luonnossa liikkumisen taitoihin sekä ohjaajana kehittymisen sisältöihin suuntautunut tapahtuma keräsi 13 alle 18-vuotiasta osallistujaa ja 2 seikkailuohjausta opiskelevaa. Palaute seikkailusta oli positiivista jopa niin, että sitä kuvattiin yhdeksi parhaimmaksi kokemukseksi ikinä. Kokonaispalaute ka 4,56/5.
Jaamme Nuori Kulttuuri – toimintaan osallistuneille ryhmille kansainvälisiä matka-avustuksia uusien ideoiden ja kokemusten mahdollistamiseksi	Hakijoita 15, joista 13 täytti hakuehdot. Jaettu summa yhteensä 80000 euroa. Nuoria matkoilla yhteensä 214 hlö. - Baletin extraluokka 2 & 3 / Vantaan Tanssiopisto Tanssi Slovenia 10 000 € - Hurja Piruetin Esiintyvä ryhmä Tanssi Islanti 10 000 € - Haapaniemen nuorisopuhallinorkesteri Musiikki Ruotsi 10 000 € - Jalas Chamber Musiikki Ruotsi, Norja 7500 € - ArtMix Teatteri Latvia 8000 € - Roigu, PKN Tanssi Italia 9500 € - ESTO daCi 2024 TEAM Tanssi Slovenia 6500 € - Espoon Tanssiopiston daCi-ryhmä Tanssi Slovenia 750 €

	• Yuki-rinrin Tanssi Ruotsi 1800 € • Riinat ja Rikut / Hollolan Nuorisoseura ry Tanssi Tsekki 1700 € • Porin Teatterinuoret ry Teatteri Iso-Britannia 2500 € • Motoran Vinhakat ja Säpäkät Tanssi Viro 2500 € • Työryhmä Maija Tynkkynen ja Elli Eskola Tanssi Slovenia, Saksa ja Puola 2500 €
Pilotoimme eri ikäisten matalan kynnyksen luovan toiminnan konseptia.	Harrastamisen tueksi Suomen Nuorisoseurat ja Suomen Keppihevosharrastajat tekivät keppihevosharrastamisen ohjaajan oppaan. Keppihevosharrastamisen suosio kasvaa vuosittain ja sen myötä harrastusmahdollisuuksille on kova kysyntä ympäri Suomen.
Luovasti liikkuen – kulttuurihyvinvointia lapsille ja nuorille hanke toteuttaa harrastekokeiluja sekä yhteistyöorganisaatioille ja –seuroille koulutusta kulttuurihyvinvoinnin, osallisuuden ja terveyden edistämisen teemoista.	Luovasti liikkuen hankkeessa aikana on toteutettu kolme harrastuspilottia: taaperon ja aikuisen yhteisiä tarinatreenejä, Luova Lava Action toimintanäyttelemisen pajat sekä saavutettavampi parkour-rata. Koulutuksia ohjaajille ja vaikuttamiskampanja harrastamisen tueksi. Osallistuneet ovat kokeneet toiminnan helpoksi osallistua ja kiinnostavaksi. Toteutuneet pilotit, sekä toiminnasta saatu palaute on kiitettävää ja kiinnostus toimintaan lisääntyy niin osallistujien kuin toimijoiden ja järjestäjien keskuudessa.
Järjestämme Luova Lava – päiväleirejä yhteistyössä paikallisseurojen kanssa eri puolilla Suomea. Leirit ovat ”avoimia ja matalan kynnyksen tutustumismahdollisuuksia” pitkäkestoisempaan harrastamiseen nuorisoseurassa.	Vuoden aikana toteutui 61 Luova lava -leiriä, joita järjesti 23 eri toimijaa. Uusia paikallisia toimijoita saatiin mukaan ja alueina Ylä-Savossa ja Kainuussa järjestettiin ensimmäistä kertaa Luova lava -leirejä. Leireille osallistui yhteensä 895 lasta, ohjaajina toimi 162 henkilöä, joista nuoria alle 18-vuotiaita 69 henkilöä. Leireillä toimi myös muita toimintaa mahdollistavia henkilöitä 54 muun muassa ruokahuollossa ja järjestelyissä. Valtakunnallisista leiriläisten palautteista nostoja: • Sain olla oma itseni leirillä 4,75/5 • Ideoitani kuunneltiin 4,41/5 • Esiintyminen oli kivaa 4,7/5 • Kokonaisarvosana leiristä 4,58/5. Osallistujilta saatu palaute oli pääosin kiitettävää. Ohjaajilta saatu palaute: • Tähän porukkaan kuuluminen oli minulle merkityksellistä 4,71/5 • Sain olla oma itseni 4,87/5 • Kokonaisarvosana leirityöstä oli 4,66/5
Jatkamme ohjaajien työn tukemista hakemalla ohjaajatyön hanketta. Tavoitteena on tukea seurojen edellytyksiä toimia työnantajina ja tukea myös ammattiohjaajien työhyvinvointia.	Siirtyi vuodelle 2025

Hankesuunnitelmaa kehitetään yhteistyössä ohjaajien kanssa.	
Järjestämme yhteistyössä Nuoren Voiman Liiton ja Suomen Nuorisopiston kanssa J. H. Erkon kirjoituskilpailun mahdollistaaksemme kirjoittamisharrastuksessa kehittymisen.	J. H. Erkon kirjoituskilpailu järjestettiin 68. kerran, kirjallisuuden lajina oli proosa. Kilpailuun osallistui 217 alle 30-vuotiaasta kirjoittajaa. Palkinnot jaettiin Helsingin kirjamesseilla lokakuussa 2024. Kilpailuraadin muodostivat tänä vuonna Markku Paasonen, Syksy Tanninen ja Taija Roiha. Raadin päätuomarina toimi Anu Kaaja.

Tavoite: Nuorisoseurojen rooli merkittävänä harrastustoiminnan asiantuntijana kasvaa

Toimenpiteet	Toteuma
Tarjoamme asiantuntijuuttamme muiden toimijoiden käyttöön esimerkiksi asiantuntijapuheenvuorojen, koulutusten ja fasilitointien muodossa.	Toteutimme EU:n nuorisoviikolla opetushallituksen ostaman kuuden keskustelutilaisuuden kokonaisuuden. Lisäksi toteutimme Oikeus osata –hankkeelle yhdenvertaisuuskoulutukset, fasilitoimme RAY-summit tilaisuuden sekä Kennelliittoon Erätauko -dialogin. Myytyjen tilaisuuksien arvo oli lähes 16 000 euroa.
Osallistumme Nuori 2024 - tapahtumaan ja tuotamme tapahtumaan ohjelmaa.	Osallistuimme Nuori 2024-tapahtumaan Tampereella 24.-25.4.2024. Järjestimme tapahtumassa messupisteen, jossa esittelimme Inclusion is on –hankkeen tuloksia. Lisäksi pääsihteeri osallistui paneelikeskusteluun. Pisteellä tavoitettiin n. 400 ihmistä.
Seuraamme ohjaus- sekä nuorisotalan VST – ja ammatillisen koulutuksen toteutumista ja työllistymistilannetta yhteistyössä Suomen Nuorisopiston sekä Kansalaisfoorumin kanssa.	Koulutustiimi, jossa on mukana Nuorisoseurojen läheiset oppilaitokset, on kokoontunut kaksi kertaa. Yhteistyön avulla on kartoitettu ohjausalaan tukevia koulutustoimenpiteitä. Tiimi on koordinoanut järjestöjen jäsenistölle suunnattua koulutustoimintaa eri kohderyhmille, kuten ohjaajille, nuorille vaikuttajille sekä yhdistystoimijoille ja vastuushenkilöille. Vapaan sivistystyön (VST) työryhmä on kokoontunut seuraamaan asiaa ja valmistelemaan yhteisiä koulutus-, hanke-, viestintä ja toimintasuunnitelmia kolme kertaa.
Nuorisoseurat tarjoaa vuosittain harjoittelu- ja opinnäytetyöpaikkoja eri oppilaitosten opiskelijoille. Mahdollisuuksia esitellään kotisivuilla ja tiedotetaan yhteistyöoppilaitoksille XAMK ja SNO, Paukkula.	Harjoittelijoita on ollut liiton toimipisteissä: Tikkurilassa, Vantaan Varian ammattikoulusta, graafikkoharjoittelija maaliskuusta toukokuuhun. Nuorten Dynamo hankkeessa on ollut työelämäjaksolla nuoris- ja yhteisöohjaaja. Itä-Suomessa oli vuoden aikana 2 yhteisöpedagogiharjoittelijaa (amk), 3 nuoris- ja yhteisöohjaajaharjoittelijaa sekä 1 tieto- ja viestintätekniikanharjoittelija (amk). Tampereella Humakin kulttuurituottajaharjoittelija AMK huhtikuusta vuoden loppuun, opinnäytetyö ”Kohti osallistavaa Pispalan Sottiisia - Osallistavan ohjelmatuotantomallin kehittäminen Pispalan Sottiisifestivaaleille 2026”.

	Tarjosimme aktiivisesti myös mahdollisuuksia opinnäytetöiden tekemiseen ja ohjasimme töitä: Nuorisoseurojen merkitys pienten paikkojen elävöittäjänä Antinniemi, Sanni (2024). Seinäjoen ammattikorkeakoulu.
Kehitämme yhteistyötä muiden kansantanssijärjestöjen kanssa tanssin koulutustilaisuuksien järjestämisessä ja viestinnässä.	Järjestöjen välistä tiedon välitystä kunkin järjestämistä kurseista on ylläpidetty tanssin uutiskirjeen ja tanssin viestinnän avulla.
Luomme harrastustoiminnan laatukriteerit.	Harrastustoiminnan laatukriteerien luominen aloitettiin, työ jatkuu edelleen. Yhteiskunnassa on tapahtunut muutoksia, joiden huomioiminen on tärkeää harrastamisen järjestäjien, toimintaa ohjaavien sekä siihen osallistuvien näkökulmasta.
Nuori Kulttuuri-neuvottelukunta toimii kulttuurisen nuorisotyön asiantuntijaverkostona ja keskeisimpänä edunvalvojana.	Nuori Kulttuuri neuvottelukunnalla oli keskeinen rooli Nuori Kulttuuri-toiminnan rahoituksen turvaamisessa. Neuvottelukunta osallistui kulttuuri- ja nuorisotyön kannanottoihin, ja osa neuvottelukunnasta teki edunvalvontaa tapaamalla sekä sisäministeriön että opetus- ja kulttuuriministeriön virkahenkilöitä.
Osallistumme aktiivisesti Kulttuurihyvinvointipoolin toimintaan sekä toimimme poolin ohjausryhmän nuorisoalaa edustavana jäsenenä.	Osallistuttiin Kulttuurihyvinvointipoolin kokouksiin ja kannanottoihin. Edustaja Pasi Saarinen.



6. Yhteisölliset tapahtumamme nostavat esiin taiteen ja kulttuurin harrastajia

Tavoitteet:

- Nuorisoseurojen tapahtumat tarjoavat harrastajille motivoivia ja tavoitteellisia esiintymis- ja osallistumismahdollisuuksia.
- Laadukkaat tapahtumamme vahvistavat nuorisoseurabrändiä.
- Syvennämme verkostomaista ja joukkoistettua tapahtumatuotantomallia.
- Tapahtumat vahvistavat harrastus- ja järjestötoiminnan vetovoimaa.

Toimenpiteet	Toteuma
Järjestämme Folklandia-risteilyn Baltic Princess -laivalla Turun ja Kapellskärin välillä. Folklandia on talvikauden merkittävin folk-festivaali ja se muodostaa ”Yhdessä Folkin aallonharjalla” -tapahtumaviikonlopun yhdessä FolkForum-seminaarin kanssa. Tavoitteena 2000 kävijää ja tarjota 80 esiintyjäkokoospanolle laadukkaita esiintymistilaisuuksia. Taustajärjestäjinä on 45 alalla toimivaa järjestöä, oppilaitosta ja festivaaliorganisaatiota, ja sen kautta vahvistetaan verkostomaista ja joukkoistettua tapahtumatuotantomallia.	Folklandia-risteily 12.–13.1. toteutettiin yhteistyössä 47 alalla toimivan valtakunnallisen toimijan kanssa. Folklandia kokosi laivalle yhteensä 1855 osallistujaa. Esiintyjäkokoospanoja risteilyllä oli 103 ja yksittäisiä ohjelmansuorittajia Folklandialla oli 750. Folklandialle akkreditoitui yli 20 toimittajaa. Folklandialla toteutettiin asiakastyytyväisyyskysely kokosi yhteensä 188 vastausta. Tapahtuman onnistumisen eri osa-alueista annettu keskiarvo oli 8,3 (asteikko 1–10). - yhdenvertaisuuden toteutuminen Folklandialla 4,7 - toimenpiteet ympäristöystävällisyyden toteutumiseksi 3,8 Todennäköisyys suositella tapahtumaa ystävilleen sai vastausten keskiarvoksi arvosanan 9,2 (asteikko 1-10) ja NPS-suositelluudeksi 78,8. Folklandiaa edeltänyt FolkForum järjestettiin Kansanmusiikin ja Kansantanssin Edistämiskeskuksen ja Suomen Nuorisoseurojen yhteistyönä.
Järjestämme yhteistyössä Kansanmusiikin ja kansantanssin edistämiskeskuksen kanssa Folklandia-risteilyn yhteydessä Eläköön Folk! -gaalan, jossa palkitaan kansanmusiikin ja kansantanssin alan toimijoita.	Eläköön Folk! -palkitsemistilaisuudessa 12.1.2024 palkittiin Vuoden nuori pelimannina Kansanmusiikkiyhtye Hehku, nuorisoseurojen vuoden ohjaajina Milla Puurula-Tilli ja Siiri Suoniemi. Kanteletunnustuksen saivat Jessika Lampi ja Inarin kunnan kanteletoiminta., Kaustisen vuoden yhtyeeksi valittiin I Fäälän -trio, Vuoden tanssiteko-tunnustuksen sai Käärmeenpäntälaajat -näyttämöteos. Pispalan Sottiisin vuoden 2024 kansantanssiyhtyeeksi julkistettiin Nuorisoseura Motoran Vinhakat, Vuoden kansanmusiikkilevyksi etnopop-artisti Vilma Jään Kosto-albumi, Vuoden kansanmusiikkitekijäksi Okra Playground, Vuoden artistiksi Emilia Lajunen ja Vuoden ilmiöksi Hoivapelimannit-duo. Vuoden Wäinöksi valittiin soitinrakentaja Rauno Nieminen.
Järjestämme nuorten suunnittelemaa ja toteuttamia Dynamo –tapahtumia Etelä-Savossa. Tavoitteenamme on kehittää uutta nuorisokulttuuria ja lisätä vaikuttamismahdollisuuksia omaan kotipaikkaan sekä vahvistaa nuorten osaamista tapahtumatuotannon eri osa-alueilla.	Mäntyharjulla alkoi ryhmä tammikuussa, Dynamo-tuottajaryhmään osallistui neljä henkilöä. Ryhmä tuotti koulupäivään sijoittuvan tapahtuman, Mäntifest, jossa esiintyi nuorten orkesterit Sine Nomine ja Sacrum discoilun lomassa, ryhmä toimi samalla sisällöntuotannon ryhmänä. Pääesiintyjänä oli räppäri Blacflaco. Tapahtumaan osallistui Mäntyharjun yläkoulun ja lukion oppilaat (220 hlö). Tapahtuma itsessään sai innostuneen palautteen siitä todisteena esimerkiksi Dynamolle kootut videoklipit. Tapahtuman jälkeen erään tuottajaryhmään osallistuneen kommentti ”olen onnellinen, että lähdin mukaan” kiteytti tuottajaryhmän kokemukset tapahtumasta.
Nuorten Dynamo – Osallistavaa tapahtumatuotantoa Etelä-Savossa (ESR+)	Mikkelin ryhmä kohdistettiin parikymppisille nuorille, projektitiimi markkinoi toimintaa mm. Xamk:lla. Ryhmässä oli seitsemän henkilöä. Lisäksi ryhmässä oli Paukkulasta

	opintovuosiryhmä, jolle projektipäällikkö piti talkoolaisuutta käsittelevän kokonaisuuden (7 hlöä). Tapahtumaksi tuli 11.5.24 pidetty Tehtävä: Mikkeli huuman kuuma elämyssseikkailu, joka oli yhdeksänrastinen tehtävärata. Ydinidea oli, että osallistumalla rasteille pystyi edistämään omaa hyvinvointiaan ja katsomaan Mikkeliä eri näkökulmista. Tapahtuma päättyi Kasmirin maksuttomaan keikkaan. Käyntikertoja tapahtumassa oli 365. Yleisön suullisesti antama palaute oli lähtökohtaisesti kiittävää. Pieksämäen tapahtuma siirtyi vuodelle 2024. Pieksämäen yläkoululla pidettyihin työpajoihin osallistui kaikki ysiluokkalaiset eli 130 henkilöä.
Järjestämme Ramppikuume-Valtakunnalliset nuorisoteatteripäivät Kankaanpäässä. Tapahtuma tukee nuorten teatteriharrastamista.	Suomen Nuorisoseurat yhteistyössä Kankaanpään kaupungin ja Kankaanpään Nuorisoseuran kanssa toteutti 13–20-vuotiaille nuorille suunnatun Ramppikuume teatteritapahtuman Kankaanpäässä 19.-21.4.2024. Tapahtuman ohjelmallisen ytimen muodostivat teatterin eri osa-alueiden koulutuspaikat ja esityskatselmus. Tänä vuonna katselmukseen haki yhteensä 18 esitystä, joista nuorista koostuva RamppiRaati valitsi 8 esitystä. • Teatteri Tiili Tampere – Minä olin täällä • Joensuun lukioteatteri – Minne juna vie? • Oulun taidekoulu/ Taukoteatteri – Kunniagalleria • Teatteri Homsantuusa – Ikiminttu • Kittilän Nuorisoteatteri – Seittemän Inttiveljestä • Auran Nuorisoteatteri – Väärämieliset • OnOKnäytellä – Harvat rakkauslaulut kertovat vain ystävistä • Aarre Vesa – Välähdyksiä Tapahtumaan osallistui yhteensä 195 hlöä.
Nuori Kulttuuri On Air 2024 tapahtumakokonaisuus koostuu kuudesta eri satelliittitapahtumasta ja yhdestä LIVE-lähetyksestä. Joukkoistettu tapahtumatuotantomalli syventää ja kehittää verkostomaista tapahtumatuotantoa ja tarjoaa nuorille osallistujille motivoivia ja tavoitteellisia esiintymis- ja osallistumismahdollisuuksia.	Tapahtumakokonaisuuteen osallistui 2902 hlö. Nuori Kulttuuri On Air 2024 onnistui tarjoamaan laadukkaita, saavutettavia ja nuorten näköisiä kulttuuritapahtumia eri puolilla Suomea. Tapahtuma järjestettiin Helsingissä (yhteistyössä Espoo ja Vantaa), Porissa, Joensuussa, Tampereella ja Rovaniemellä. Live-lähetys tehtiin Äänekoskelta. Myös saamelaisnuorten taidetapahtuma oli osa tapahtumakokonaisuutta, vaikka se aikataulusyistä järjestettiin eri aikaan. Kokonaisuus oli sisällöllisesti rikas ja tarjosi nuorille tilaisuuksia sekä esiintyä että osallistua tapahtuman tekemiseen. Tulevaisuudessa tärkeimpiä kehityskohteita on alueellisen sidosryhmäyhteistyön vahvistaminen. Jatkossa festivaalikaupungit voivat halutessaan keskittyä myös vähempään taidelajien määrään. Monitaiteisuus toteutuu

	valtakunnallisesti, vaikka jokaisessa tapahtumassa ei olisi kovin montaa eri taiteenala. Tapahtumakokonaisuutta oli tekemässä laaja sidosryhmä: Nuori Kulttuuri On Air kaupungit: Helsinki (yhteistyössä Vantaa ja Espoo), Joensuu, Tampere, Pori ja Rovaniemi sekä LIVE-lähetysten osalta Äänekoski On Air kaupunkien sidosryhmät • Käsityö- ja muotoilukoulu Näpsä • Sara Hildén akatemia • Rock Camp Ry • Lasten ja nuorten taidekeskuksen säätiö • Nuori Kulttuuri -toiminnan Talks -ryhmän nuoret • Nuorisoseurat Itä-Suomi • Nuorisoseurat Itä-Suomi Livohka-hanke • Nuorisoseura Matora • Mosaiikki-Joensuun Pielisensuun evankelisluterilainen srk • Ammattioppilaitos Luovi • Setlementti Joensuu • Räyhä Galleria • Rankids ry • Itä -Suomen Katutanssiyhdistys Isky • Cat People Tanssikoulu • Grafiikan paja • Porin Teatterinuoret • Satasirkus ry • Ruskeat Tytöt ry • Uneton48 ry • Helsinki Siblings ry • Nuorten Open Mic / Helsinki Poetry Connection • Rappihäkki • Joensuun kieli- ja kulttuuripalvelut (KIEKU)
--	--

Pispalan Sottiisi -kansainvälinen kansantanssifestivaali järjestetään Tampereella. Tapahtumaan osallistuu 1000 eri-ikäistä tanssijaa ja soittajaa Suomesta ja muista maista. Tapahtuman kävijätavoite on 15 000 kävijää. Juhlan sisällöllisenä teemana on ”Omasta päästä”, joka joukkoistaa ja osallistaa toimijoita tuomaan tapahtumaan itse tuottamaansa sisältöä. Festivaali ja sen yhteydessä järjestettävä lasten ja nuorten valtakunnallinen kansantanssikatselmus Tanssiralli tarjoavat motivoivia ja tavoitteellisia esiintymis- ja osallistumismahdollisuuksia kaiken ikäisille tanssin harrastajille. Festivaali on kansainväliseen C.I.O.F.F. perinnejuhlien organisaation jäsen ja se vahvistaa nuorisoseurabrändiä, tekee näkyväksi elävää perinnettä ja lisää harrastus- ja järjestötoiminnan vetovoimaa.	Pispalan Sottiisin 12.–16.6. kokoava teema oli ”I LOVE TANHUI!”, joka toi esiin alueellista ja paikallista kansantanssi- ja -musiikkiperinnettä. Kotimaisia osallistujia tapahtumassa oli 957 henkilöä ja kokonaiskävijämäärä oli noin 12 000 henkeä, joista pääsymaksullisiin tilaisuuksiin osallistui 4500 kävijää. Kansainvälisiä esiintyjiä oli yhteensä 75 henkilöä Virossa, Latviasta ja Ukrainasta. Pispalan. Festivaalin ohjelmisto koottiin osallistavilla menetelmillä tanhulähettiläiden toimesta. Pispalan Sottiisin vuoden kansantanssiyhtyeenä toimi Motoran Vinhakat Joensuusta. Festivaalilla järjestettiin yhteensä 23 tilaisuutta, joissa oli yhteensä 107 esiintyjäryhmää. Tapahtuman yhteydessä järjestettiin lasten ja nuorten Tanssiralli-kansantanssikatselmus. Tapahtumassa oli vapaaehtoisia yhteensä 164 henkilöä, jotka tekivät yhteensä 1594 tuntia töitä eri tehtävissä. Järjestön nuorisotoimikunnat sekä nuoret vaikuttajat kokoontuivat tapahtumassa, tapaamiseen osallistui 18 henkilöä. Vaikuttajat osallistuivat Nuori Kulttuuri Talks: Ääni Nuorille - kulttuurin harrastaminen kantaa! -keskustelun toteuttamiseen tapahtumassa. Asiakastyytyväisyyskyselyssä tapahtuman onnistumisen eri osa-alueista annettu keskiarvo oli 8,1 ja todennäköisyys suositella tapahtumaa ystävilleen sai vastausten keskiarvoksi arvosanan 9,0 (asteikko 1–10). Yhdenvertaisuuden toteutuminen sai arvosanan 4,8 ja toimenpiteet ympäristöystävällisyyden toteutumiseksi 4,2 (asteikko 1-5). Pispalan Sottiisin kokonaistavoittavuus sosiaalisen median kanavissa oli 97 246. Tampereen kaupunki myönsi Pispalan Sottiisille 75 000 euron toiminta-avustuksen sekä toimistotilat vastikkeetta käyttöön Kulttuuritalo Laikusta.
Jutajaiset järjestetään Rovaniemellä esitellen pohjoista folklorekulttuuria.	Jutajaiset järjestettiin 51:n kerran 6.-7.9.2024 Rovaniemi-viikolla yhteistyössä Rovaniemen kaupungin kanssa.
Nuorisoseurakokous toimii osaltaan nuorisoseurojen harrastustoiminnan näyttämönä. Kokouksen yhteydessä osallistujilla on mahdollisuus tutustua järjestön harrastuslajeihin ja kokeilla niitä.	Nuorisoseurakokouksen yhteydessä toteutetuilla messuilla kokousosallistujilla oli mahdollisuus tutustua järjestön eri toimintoihin.
Osallistumme Kouta - Lapin harrastajateatteritapahtuman järjestelyihin syventääksemme verkostomaista ja joukkoistettua tapahtumatuotantomallia ja tarjotaksemme harrastajille motivoivia	Kouta järjestettiin 25.-27.10.2024 Kittilässä teemalla ”Ylpiästi yhenlainen”. Tapahtumaa tuki taloudellisesti Kittilän kunta 10 000 € ja Kittilän kaivos (Agnico Eagle Finland Oy 5000 €). Kokonaiskävijämäärä tapahtumassa oli 200 henkilöä. Tapahtumassa nähtiin viisi ennakoon ilmoittautunutta katselmusesitystä, jotka saivat ammattilaisraadin kannustavan palautteen esityksistään. Lisäksi kouluttauduttiin

ja tavoitteellisia esiintymis- ja osallistumismahdollisuuksia.	eriteemaisissa teatterityöpajoissa ja nautittiin monipuolisesta oheisohjelmasta. Tapahtuman palaute kiitti yhteisöllistä henkeä ja työpajoille toivottiin enemmän aikaa.
Järjestämme Kallava-teatterifestivaalin tarjotaksemme alueen nuorille harrastajille esiintymis- ja osallistumismahdollisuuksia ja vahvistaaksemme nuorisoseurabrändiä. Tapahtuma vahvistaa harrastustoiminnan vetovoimaa.	Kallava nuorisofestivaali järjestettiin 1. -2.11 Kulttuuriareena 44:lta Kuopiossa. Tapahtumassa oli pelityöpaja, osallistavat teatteriharjoitukset, lyhytelokuvan ensi-ilta, teatterihahmotyöpaja ja nuorisobändien (3) esittämää livemusiikkia sekä kulttuuriprojekti-infoa (Roots, digistage). Osanottajia oli 200.
Tuotamme yhteistyössä Suomen Harrastajateatteriliiton kanssa teatterinharrastajille valtakunnallisen tapahtuman. Syvennämme verkostomaista ja joukkoistettua tapahtumatuotantomallia tarjoten osallistujille motivoivia ja tavoitteellisia esiintymis- ja osallistumismahdollisuuksia.	Ei järjestetty taloudellisista syistä johtuen.
Käynnistämme vuoden tanssin 2025 tapahtumien valmistelut. Tapahtuman tavoitteet ja ajankohdat tarkistetaan alkuvuodesta yhdessä eri yhteistyötahojen kanssa.	Syksyllä toteutettiin Pispalan Sottiisin parittomien vuosien Kansantanssifestivaali TRADIn konseptointi ja ennakkomarkkinointi. TRADI yhdistää aiemman Tanssimanian ja Tanssimylly-katselmuksen ja se järjestetään 4.-6.4.2025 Tampereella. Valmistelut Folklandian 2025 tuottamiseksi käynnistettiin vuoden 2024 aikana.
Käynnistetään tanssin yhteisohjelmistojen tuottaminen sekä muu ohjelmasuunnittelu.	Tuettiin Kalenoiden 2025 yhteisohjelmistojen tuotantoja ja osallistuttiin tapahtuman tuotannon ja ohjelman suunnitteluun osallistumalla ohjausryhmän ja ohjelmatoimikunnan toimintaan. Tapahtuman järjestämis- ja talousvastuu siirtyi Saimaan Nuorisoseuroille.



Hallinto ja henkilöstö

Tavoitteet:

- Organisaation tarkoituksenmukaistamisprosessi tukee tavoitteidemme toteutumista.
- Uudistettu organisaatio toimii ja henkilöstö saa tarvitsemansa tuen.
- Hallituksen työskentely tukee operatiivisen johdon työskentelyä.
- Johtaminen on tasalaatuisia ja mukaan ottavaa.
- Nuorisoseurakokous tavoittaa laajan joukon jäseniä ja lisää nuorisoseuralaisten osallisuutta.

Toimenpiteet	Toteuma
Valtuusto kokoontuu yhteen päättämään sääntömääräisistä asioista keväällä ja syksyllä.	Valtuusto kokoontui kevätkokoukseen 25.5. Teamsiin ja syyskokoukseen 23.–24.11. Mikkeliin Suomen Nuorisopistolle. Valtuuston uusi kokoonpano aloitti toimintansa syyskokouksesta. • Kevätiltuustossa äänioikeutettuna 32/41 (78 %) • Syysvaltuustossa äänioikeutettuja 38/41 (92 %)
Hallitus kokoontuu 6–8 kertaa vuodessa päättämään strategian, kolmivuotishjelman ja niitä toteuttavan toimintasuunnitelman mukaisista asioista. Hallinnon vuosikello rytmittää päätöksentekoa.	Hallitus kokoontui 11 kertaa + 1 sähköpostikokous vuonna 2024 Hallituksen kokoonpano (läsnäolot) • Elina Weckström, puheenjohtaja (11/12) • Hannu Harmaala, 1. vpj, hallituksen jäsen (11/12) • Joonas Autio, 2. vpj., hallituksen jäsen (12 /12) • Sanni Antinniemi, hallituksen jäsen (10/12) • Taneli Arosara, hallituksen jäsen (11/12) • Maaria Koivula-Talkkari, hallituksen jäsen (10/12) • Elli Myöhänen , hallituksen jäsen (12/12) • Jyri Siimes, hallituksen jäsen (9/12) • Elsa Weckström, hallituksen jäsen (11/12) • Arto Liekola, hallituksen 1.varajäsen (10/12) • Riikka Kumpula, hallituksen 2.varajäsen (9/12) Lisäksi kokouksiin kutsuttiin valtuuston puheenjohtajat, asiantuntijajäsenet sekä liiton johtoryhmä.
Nuorisoseurakokous kokoaa yhteen ison joukon jäsenseuroja	Nuorisoseurakokous järjestettiin Helsingissä 4.-6.10.2024 Allianssi-talolla. Kokouksessa valittiin valtuusto kaudelle

päättämään kolmivuotisohjelmasta vuosille 2025–2027, valitsemaan valtuuston samoille vuosille sekä verkostoitumaan.	2024–2027, hyväksyttiin Mahdollisuuksien Nuorisoseura – kolmivuotisohjelma, lanseerattiin Nuorisoseurojen kestävän kehityksen toimenpideohjelma.
Tarkoituksenmukaistamis-prosessin organisaatorakenteen toteutus käynnistyy tammikuussa. Uudistettu organisaatiomalli tukee jokaisen työn tekemistä edellistä organisaatiomallia vahvemmin. Jokainen saa tarvitsemaansa tukea työhönsä.	Tammikuussa pidettiin johtoryhmää koskevat muutosneuvottelut, jossa työnkuvia ja työnjakoa muutettiin vastaamaan järjestön tarpeita. Huhtikuussa käynnistyneet henkilöstön muutosneuvottelut ja syksyllä toteutuneet 20 päivän lomautukset tekivät vuodesta 2024 todella haastavan henkilöstön osalta.
Uusi johtamisjärjestelmä otetaan käyttöön. Jokainen esihenkilö käy tavoitekeskustelun, säännölliset kvartaalikeskustelut sekä vuoden lopussa kehityskeskustelun työntekijöiden kanssa. Tuki työhön on riittävää ja oikea-aikaista.	OKR –mallin mukainen johtamisjärjestelmä ei käynnistynyt toivotunlaisesti johtuen keväällä käydyistä muutosneuvotteluista, pääsihteerivaihdoksesta ja lomautuksista. Kvartaalikeskustelut kuitenkin toteutuivat pääosin ja niitä pidettiin hyödyllisenä keinona henkilöstöjohtamisessa. Kehityskeskusteluissa loppuvuodesta 2024 keskityttiin osaltaan haastavan vuoden käsittelyyn.
Tarjoamme alueellista työtä tekeville henkilöille vapaaehtoistoimintaan erikoistunutta työnohjausta. Työnohjaus on ryhmämuotoista ja se toteutetaan tarpeen mukaan kasvokkain tai etänä.	Työnohjausta ei toteutettu vuonna 2024.
Toteutamme valtakunnalliset työntekijäpäivät kerran vuodessa kontaktitapahtumana. Vuoden 2024 työntekijäpäivät suuntautuvat Portugaliin opintovierailulle Dypall Networkin vieraaksi.	Toteutettiin Erasmus+ nuorisotyöntekijöiden liikkuvuushanke, joka mahdollisti nuorisoseuratoiminnan kehittämisen kansainvälisessä yhteistyössä. Ohjelmassa oli seuraavia teemoja: • Osallisuus omassa työssä • Paikallisten nuoris- ja kulttuurijärjestöjen tapaamisia • Nuorten kulttuuritapahtumat ja –paikat • Nuorten osallisuushankkeet Suomalaisia osallistujia oli 41. Osallistujapalautteen keskiarvo oli 4,0.
Aluetyötä tekevät toimihenkilöt kokoontuvat kausittain alueellisen nuorisoseuratyön kehittämispäiville.	Vuonna 2024 aluetyöntekijät kokoontuivat alueellisen nuorisoseuratyön kehittämispäiville kaksi kertaa: • 14.3. Teams (toimintatiedot, Järjestin, harrastustoiminnan tila paikallisseuroissa, Nuorisoseurakokous, verkoston toiminta) • 21.–22.8. Teams (Leader-rahoitus, jäsenyys, aluetyön toimintasuunnitelman uudistaminen 2025) Aluetyöntekijät ovat kokoontuneet kuukausittain myös verkostopalaveriin Teamsiin. Joka toinen kuukausi on pureuduttu johonkin ajankohtaiseen teemaan ja joka toinen kuukausi viestintään ja vaikuttamiseen alueella.

	Vuoden viimeinen aluepalaveri pidettiin 15.12. Tikkurilassa, jossa aluetyöntekijät keskustelivat uuden pääsihteerin kanssa.
Koko henkilöstölle järjestetään restoratiivisen sovittelun valmennus organisaation tarkoituksenmukaistamisprosessin jalkautuksen tueksi.	Restoratiivisen sovittelun valmennus järjestettiin koko organisaatiolle työsuojelurahaston rahoittamana ja Diakonissalaitoksen toteuttamana. Palautteeseen vastaajista 56 % piti koulutusta kohtalaisen tai melko hyödyllisenä. Avoimissa palautteissa ajankohtaa muutosneuvotteluiden keskellä pidettiin haasteellisenä.
Johtaminen on tasalaatuista ja työhyvinvointia tukevaa. Työhyvinvoinnin arvosana kasvaa suhteessa edelliseen vuoteen.	Henkilöstölle toteutettiin työvire -kysely syksyllä 2024. Kyselyn vastausprosentti oli 84 %. Yleisarvosana työhyvinvoinnista oli 4 ollen sama vuoden 2023 kanssa (asteikolla 1–5).
Otamme käyttöön anonyymin ilmiantokanavan (ns. whistlerblower-direktiivi), jotta epäkohtiin puuttuminen on entistä sujuvampaa.	Whistlerblower –kanava otettiin käyttöön ja tarvittavat henkilöt koulutettiin käyttöön. Linkki palveluun löytyy sisäisestä intranetistä, nuorasta. Kanava täyttää lakisääteisen ilmoituskanavavelvoitteen.
Nuorisoseurarekisteri tarjoaa seuroille lakisääteisen jäsenrekisterin erilaisine lisäpalveluineen. Seuralainen -käyttöliittymä on yksittäisen jäsenen käytössä, jossa myös jäsenedut ovat näkyvillä ja saatavissa. Lisäksi seurat voivat käyttää Puoti-verkkokauppaa.	Palveluun on tunnukset 1005 käyttäjällä 498 eri seurasta.



Talous ja varainhankinta

Tavoitteet:

- Taloutemme kivijalat ovat vakaalla pohjalla.
- Vahvistamme hanketoiminnan kattavuutta.
- Taloudenseuranta on ennakoivaa.
- Konseptoimme ja pilotoimme yksityistä varainhankintaa.

Toimenpiteet	Toteuma
Talouden käytänteet tukevat talouden päivittäistä johtamista ja seuranta.	Taloudensuunnittelussa otettiin käyttöön raamipohja, jonka avulla budjetointi tehtiin. Talouden seuranta vahvistettiin tekemällä syksyllä tarkistettu talousarvio 2, jota päivitettiin syksyn aikana. Muutosneuvotteluiden myötä perustettiin helmikuussa erillinen talous- ja hallintojohtajan tehtävä.
Konseptoimme uusia varainhankinnan tapoja laajentaaksemme rahoituspohjaamme entisestään.	Siirrettiin vuoteen 2025.
Kartoitamme uusia jäsenetuja kaikkien toimintojen tueksi	Ei uusia jäsenetuja.
Järjestämme hankeklinoita (8kpl) jäsenyhdistyksille sekä henkilöstölle ja sparraamme hankkeiden valmistelussa. Koordinoimme hanketoimintaa järjestössä ja viestimme hakuajoista.	Hankeklinoitten toteutus siirtyi vuoteen 2025. Paikallisseuroja tuettiin henkilökohtaisella neuvonnalla hankekehittämisessä. Seuroja tiedotettiin rahoitushauista viestintäkanavissa.
Järjestön hanke- ja kehittämisverkostossa ovat kaikki hanketyöhön osallistuvat. Valtakunnallisella verkostolla on sisäiset viestintäkanavat, suunnitelma tulosten levittämisestä sekä säännölliset kokoontumiset 2 x vuosi. Verkosto arvioi toiminnan toteutumista, alueellisuutta ja laajuutta sekä ideoi uusia mahdollisuuksia.	Kehittämisverkosto kokoontui seitsemän kertaa, joista viisi kertaa oli tiedottamiseen sekä viestintäsuunnitelman sparraamiseen liittyviä. Verkostossa on ollut 18 henkilöä. Verkoston toteuttamat kehittämistoimenpiteet ovat kohdentuneet tapahtumatuotantoon, kuntayhteistyöhön osallistaviin menetelmiin ja nuorisotyön toimintamuotojen pelillistämiseen.
Konseptoimme kummitoimintaa ja keräämme lahjoituksia harrastustoiminnan mahdollistamisen tueksi. "Mahdollista lasten ja nuorten kulttuuriharrastaminen ryhtymällä kummiksi!"	Toteutus siirrettiin vuodelle 2025.



Viestintä ja vaikuttaminen

Tavoitteet:

- Viestintämme rakentaa vahvaa nuorisoseurabrändiä.
- Viestintämme on suunnitelmallista, osallistavaa, monikanavaista ja arvojemme mukaista.
- Viestintämme tavoittaa laajasti yleisöjä.
- Vaikutamme nuorisoseuratoiminnan edellytyksien kannalta keskeisiin kysymyksiin oikeilla foorumeilla.

Toimenpiteet	Toteuma
Nuorten viestintä- ja vaikuttamisryhmä suunnittelee ja toteuttaa kohderyhmälähtöistä, nuorisoseurabrändiä vahvistavaa sisältöä varsinkin sosiaalisen median kanavissa.	Nuoret suunnittelivat ja toteuttivat vuoden aikana yhteensä 69 videota TikTokkiin, jotka keräsivät 210 000 näyttökertaa ja jotka tavoittivat 166 000 henkilöä.
Tapahtumaviestintää vahvistetaan ja selkiytetään kohderyhmälähtöisesti hyödyntämällä nuorten tuottamaa sisältöä.	Nuoret vapaaehtoiset tuottivat somesisältöjä Folklandialta, Ramppikuumeesta, Pispalan Sottiisista, Nuorisoseurakokouksesta sekä valtuuston syyskokouksesta erityisesti TikTokkiin. Lyhytvideoita tehtiin yhteensä 30 kpl, minkä lisäksi nuoret jakoivat tapahtumien tunnelmia Instagram-tarinoina. TikTok-videoiden näyttökerrat olivat yhteensä 78 680.
Käynnistämme verkkosivujen uudistamisprosessin. Verkkosivut uusitaan vuoden 2025 aikana.	Uudistusprosessi aloitettiin yhdessä viestintäasiantuntijan, graafikon ja suunnittelijan kanssa. Tehtiin suunnitelma ja aikataulu vuodelle 2025.
Markkinoimme valtakunnallisen harrastusviikon aikana nuorisoseuratoimintaa ja kannustamme seuroja järjestämään kokeilukertoja viikon aikana.	Harrastusviikolla 6.–12.5. esiteltiin somessa neljän eri nuorisoseuran harrastustoimintaa. Mukana olivat Valkealan Kirkonkylän Nuorisoseuran teatteritoiminta, Pornaisten Pohjoisen Nuorisoseuran sirkustoiminta, Honkalammen Nuorisoseuran soveltavan liikunnan kerho ja Montolan puhallinorkesteri. Lisäksi esiteltiin yleisesti harrastusmahdollisuuksia nuorisoseuroissa ja tehtiin TikTokkiin sisältöä. Yhteistavoittavuus Facebookissa, Instagramissa, LinkedInissä ja TikTokissa 18 302 (vuonna 2023 11 853).

Toteutamme teemakampanjan varainhankinnan ja järjestön tunnettuuden lisäämiseksi. Teemana mm. Nuorisoseurojen mahdollistamien kulttuuriharrastusten merkitys hyvinvoiville lapsille ja nuorille.	Siirtyi vuodelle 2025.
Toteutamme monikanavaista ja kohdennettua viestintää ja markkinointia varainhankinnan vahvistamiseksi teemakampanjoiden yhteydessä.	Siirtyi vuodelle 2025.
Lisäämme aktiivisesti tunnettuuttamme: viestimme aktiivisesti sosiaalisessa mediassa sekä perinteisiä viestintäkanavia myöten toiminnastamme ja sen vaikutuksista viestintäsuunnitelman mukaisesti.	Sosiaalisen median kokonaistavoittavuus oli toimintavuoden aikana 799 579 (536 900 vuonna 2023), josta: • Instagramissa 410 273 (250 800 vuonna 2023) • Facebookissa 214 040 (286 000 vuonna 2023) • TikTokissa 166 000 (27 100 vuonna 2023) • LinkedInissä 9 266 Tavoittavuus nousi edellisvuodesta 48 %. Mediaosumia oli toimintavuoden aikana 7 899 (7936 vuonna 2023).
Otamme kantaa toimialamme kannalta olennaisiin yhteiskunnallisiin kysymyksiin kuten harrastamiseen, nuorten hyvinvointiin ja paikalliseurojen toimintaedellytyksiin liittyen.	Vuoden aikana tehtiin seitsemän kannanottoa tai julkilausumaa mm. kulttuuriharrastamiseen ja nuorisoalan leikkauksiin liittyen. 8.–11.4. otettiin somessa osaa Nuorisoalan Nuorilta ei saa leikata-kampanjaan omilla sisällöillä, joissa nuorten sitaateilla tuotiin esiin harrastamisen, nuorisoseurojen ja nuorisotyön merkitys. Sisällöt keräsivät paljon huomiota ja viikon aikana tavoitettiin 10 778 henkilöä.
Teemme yhteistyötä harrastusjärjestöjen keskuudessa liittyen harrastamisen keskeisiin kysymyksiin.	Julkaisimme 7 kannanottoa vuoden aikana: • Nuoren kulttuuriharrastus ehkäisee kiusaamista ja antaa korvaamattomia taitoja tulevaisuuteen (20.11.) • Julkilausuma: Hyvinvoivat lapset ja nuoret ovat elinvoimaisen kunnan edellytys ja tulevaisuus (6.10.) • Kannanotto: Kulttuurin harrastaminen järjestöissä luo kokonaisvaltaista hyvinvointia edullisesti (20.6.) • Hallituksen leikkaukset uhkaavat nuorisoseuratoimintaa ja nuorten hyvinvointia (5.4.) • Kannanotto: Kulttuurin harrastaminen luo henkistä kriisinsietokykyä (7.3) • Orpon hallituksen leikkaussuunnitelmat nuorisoalan valtionavustuksiin ristiriitaisia hallitusohjelman harrastuskirjausten kanssa (29.2.) • VANUPO vaatii kunnianhimoa ja realistisia resursseja (26.1.) Vaikuttamistoimintaa tehtiin yhteistyössä muiden nuoriso- ja harrastusjärjestöjen kanssa.

Osallistumme aktiivisesti nuorisoalan kattojärjestö Allianssin toimintaan mm. edunvalvonnan ja koko nuorisoalan kehittämisen osalta.	Sanni Antinniemi toimi hallituksen varajäsenenä. Nuorisoseurat osallistui nuorisoalan yhteiseen vaikuttamiseen.
Julkaisemme 10 Tanssin uutiskirjettä vuodessa. Uutiskirje tavoittaa alan harrastajia laajasti.	Uutiskirjeitä lähetettiin yhteensä 11 kpl. Lähetettyjen kirjeiden avausprosentti oli 42,26 % ja klikkauksia oli näistä keskimäärin 27,23 %. Vuonna 2023 vastaavat luvut olivat 43,4 % ja 18,1 %. Vastaanottajia oli 459–470. Vuonna 2023 vastaavat luvut olivat 460–464.
Julkaisemme 6 Teatterin uutiskirjettä.	Uutiskirjeitä lähetettiin yhteensä 6 kpl. Lähetettyjen kirjeiden vastaanottajamäärä nousi vuoden aikana 230. Avausprosentti oli 39,02–42,18 % välillä ja klikkausmäärät parhaimmillaan 12 %.
Julkaisemme 11 Nuorisoseuraposti – uutiskirjettä.	Nuorisoseuraposti lähetettiin keskimäärin 1448 osoitteeseen. Keskimääräinen avausprosentti oli 44 %.
Julkaisemme 10 Kulttuurisen nuorisotyön uutiskirjettä	Uutiskirjeen tilaajia oli vuoden lopussa 40 kappaletta enemmän kuin edellisenä vuotena. • Lähetetty 21 kirjettä • Postilistalla 901 vastaanottajaa • Katsojakerrat 18 342, klikattu 6008 • Keskimääräinen avaamisprosentti 35 %
Julkaisemme Nuorisoseurat – verkkolehteä 4 kertaa vuodessa	Verkkolehteä julkaistiin suunnitelman mukaan neljä kertaa vuodessa. Kävijöitä lehden verkkosivuilla oli vuoden aikana 2500 (vuonna 2023 kävijöitä 4000). Jokainen numero julkaistiin myös tulostettavana pdf-tiedostona.
Tuotamme Nuorisotyö-lehteä neljä kertaa vuodessa yhteistyössä Nuoli ry:n kanssa.	Nuorisotyö -lehteä julkaistiin suunnitelman mukaisesti neljä kertaa.
Teetämme jäsenistölle viestintäkyselyn.	Viestintäkysely toteutettiin 18.9.–2.10. ja siitä jaettiin tietoa Nuorisoseurapostissa, verkkosivuilla sekä somekanavilla. Vastauksia saatiin 36 kpl, joita hyödynnettiin viestintäsuunnitelman ja viestintäsisältöjen suunnittelussa.
Laadimme viestintäsuunnitelman vuosille 2025–2027 uuden, Nuorisoseurakokouksen hyväksymän kolmivuotishjelman pohjalta.	Viestintäsuunnitelma päätettiin tehdä aina yhdeksi vuodeksi kerrallaan. Alustava suunnitelma valmistui loppuvuodesta, mutta työtä ei saatu valmiiksi vuoden 2024 loppuun mennessä.